

**Canalla**

**Romeo Santos**

¡A todos mis amigos fanáticos de Romeo!  
Espero que lo disfruten. ¡Saludos desde Brasil!

[Intro]

G A Bm Bm  
G A Bm Bm  
(G F#7 Bm)

[Verso 1: Romeo Santos]

Bm G  
Hoy voy a morir de un amargue  
A Bm  
Y la asesina eres tú  
Bm G  
Este masoquismo es rentable  
A Bm  
Aunque me afecta la salud

[Pre-Coro: El Chaval & Romeo Santos]

Bm A Em  
Me hago el sordo y ciego  
A Bm  
Sabiendo me puede ir mejor  
D7 G  
Cuidadito y te crees que eres muy sabia  
A Bm  
Amor, no quita conocimiento, yo sé bien quién eres tú (Mera)

[Coro: Romeo Santos & El Chaval]

Bm A  
Mala, tú eres mala  
Em F#7  
Así me gustas, así me encantas  
Bm A  
Malvada, pero estás buena  
Em F#7  
No me importa que seas una canalla  
Bm A Em F#7  
Tú me enciendes, y me apagas  
Bm A Em F#7

Me subes a la cima y me lanzas  
Bm A Em F#7  
Esa vaina, me acorrala  
Bm A Em F#7  
Una psicología que me atrapa

[Puente 1: Romeo Santos]

Bm A Em F#7  
(Oye esa maldita guitarra)  
Bm A A Bm  
(You is a bad girl!)  
Bm A A Bm (G A Bm)  
(But I like it)

[Verso 2: El Chaval]

Bm G  
Voy a permitir tus chantajes  
A Bm  
Aunque resulten mi perdición  
Bm G  
Tengo una paciencia adaptable  
A Bm  
Que se amolda a esta situación

[Pre-Coro: Romeo Santos & El Chaval]

Bm A Em  
Me hago el sordo y ciego  
A Bm  
Sabiendo me puede ir mejor  
D7 G  
Cuidadito y te crees que eres muy sabia  
A Bm  
Amor, no quita conocimiento, yo sé bien quién eres tú

[Coro: Romeo Santos & El Chaval]

Bm A  
Mala, tú eres mala  
Em F#7  
Así me gustas, así me encantas  
Bm A  
Malvada, pero estás buena  
Em F#7  
No me importa que seas una canalla  
Bm A Em F#7  
Tú me enciendes, y me apagas

Bm A Em F#7  
Me subes a la cima y me lanzas  
Bm A Em F#7  
Esa vaina, me acorrالا  
Bm A Em F#7  
Una psicología que me atrapa

[Puente 2]:

G F#7 Bm Bm  
(Ja, dígame Chaval)  
G F#7 Bm Bm  
(Pero es verdad que es mala la tipa)  
G A Bm Bm

[Coro: Romeo Santos & El Chaval]

Bm A  
Mala, tú eres mala  
Em F#7  
Así me gustas, así me encantas  
Bm A  
Malvada, pero estás buena  
Em F#7  
No me importa que seas una canalla  
Bm A Em F#7  
Tú me enciendes, y me apagas  
Bm A Em F#7  
Me subes a la cima y me lanzas  
Bm A Em F#7  
Esa vaina, me acorrالا  
Bm A Em F#7  
Una psicología que me atrapa

[Puente Fin]

G A Bm Bm  
G A Bm Bm