

Ojos claros mentes blancas
Roque Narvaja

INTRO:

A F#m D E LA PARKER FLY DE ROQUE
 e------(0)---(0)-----2--0-----i-----
 B-----2-----2-----3--0-----
 G-----2-----2-----2--1-----
 D-----2-----2-----0--2-----
 A---0---4---(0h2)-----
 E--0-----i-----

(con esta base)

Y yo que creí, que verano era caliente
Pero no, la brisa es el verano
y el calor, la opresión, opresión de pechos
de gargantas, miradas turbias.

Bm(7) C#m
No son los vidrios los cristales
Bm(7) C#m
Sino los ojos claros, las mentes blancas

(con la base inicial)

Las almas puras como espejos
de lagunas, madrugadas

Bm(7) C#m
Y yo que creí, que era alto el cielo
A D E
pero no, es un pensamiento

(Rasguear)

A F#m D E

Que las nubes ángeles y son deseos
 A F#m D E
 Que las palabras fiestas y no aguaseros
 A F#m D E
 Que los amores rios, los vasos plenos
 A F#m D E
 Que la verdad un siglo, la razón un trueno.

D A Bm A
 Y sin embargo sigo con este aliento
 F#m C#m E
 Buscando el corazón de los secretos
 D A Bm A
 Y sin embargo sigo con este aliento
 F#m C#m D E
 Yo que creí, que era eterno... el silencio

(Con la base inicial)
 Y yo que creí que la vida era un instante
 Pero no, es un invernadero
 Florece mi planta protegida
 por mi amor
 D E A (ahora hace A F#m D E una vez mas)
 por el de mis compañeeeeeeeeeros

-----.
 -Y termina A F#m A A...
 -Cuando uso parentesis () es para decir que esa nota es opcional
 -Con la base inicial, que es sin rasguear, entre acorde y acorde
 se pueden ir haciendo muchos pequeños arreglos improvisados, yo puse

D-----0- D-----0--
 A---(0h2)--, pero puede ser A---(4s2)---
 así como cuando empieza el primer acorde(La): A-----0
 E--0h2--

y los que se le vayan ocurriendo en el momento.