

Cartas Ao Remetente

Rosa de Saron

Intro: D9 Em7 G9 D9

A9/C# D9 F#m7 G D9

À quem amou demais

A9/C# D9 F#m7 G9 D9

À quem chorou demais

C7M Bm7 G9 D9

Quanto tempo não dão atenção ao seu pobre coração?

A9/C# D9 F#m7 G9 D9

Não se atreve a falar

A9/C# D9 F#m7 G9 D9

Não se permite errar

C7M

Quem inventou a dor?

Bm7 Bb9

Esqueça o ardor, afinal

D9 F#m7

Se Deus te desse só o amanhã

Bm7 G9

Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?

Em7 G9 D9

Qual seria sua última oração?

A9/C# D9 F#m7 G9 D9

Doeu, deixe curar

A9/C# D9 F#m7 G9 D9

Ficou, deixe passar

C7M

O árduo é trivial

Bm7 Bb9

Mas a afeição é etérea

D9 F#m7

Se Deus te desse só o amanhã

Bm7 A9 G9

Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?

Em7 G9 D9

Qual seria sua última oração?

( Em7 G9 D9 )

A9/C# Bm7

Mais que uma razão pra se viver

G9 D9

Uma verdadeira causa pela qual morrer

**A9/C#**

**Bm7**

Seja o prólogo de quem viveu a preparar o seu epílogo

**G9**

E dito, deu fé

**D9**

**F#m7**

Se Deus te desse só o amanhã

**Bm7**

**G9**

Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?

**D9**

**F#m/E F#m7**

Se de fato fosse mesmo o último adeus

**Bm7 A9**

Onde há de estar o seu amor?

**G9**

**Em7**

**G9**

**D9**

E assim, viva como quem soube que vai morrer

**Em7**

**G9**

**D9**

Morra como quem um dia soube viver