

Cartas Ao Remetente  
Rosa de Saron

Intro: D9 Em7 G9 D9

A9/C# D9 F#m7 G D9  
À quem amou demais  
A9/C# D9 F#m7 G9 D9  
À quem chorou demais

C7M Bm7 G9 D9  
Quanto tempo não dão atenção ao seu pobre coração?

A9/C# D9 F#m7 G9 D9  
Não se atreve a falar  
A9/C# D9 F#m7 G9 D9  
Não se permite errar  
C7M

Quem inventou a dor?  
Bm7 Bb9  
Esqueça o ardor, afinal

D9 F#m7  
Se Deus te desse só o amanhã  
Bm7 G9  
Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?  
Em7 G9 D9  
Qual seria sua última oração?

A9/C# D9 F#m7 G9 D9  
Doeu, deixe curar  
A9/C# D9 F#m7 G9 D9  
Ficou, deixe passar  
C7M

O árduo é trivial  
Bm7 Bb9  
Mas a afeição é etérea

D9 F#m7  
Se Deus te desse só o amanhã  
Bm7 A9 G9  
Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?  
Em7 G9 D9  
Qual seria sua última oração?

( Em7 G9 D9 )

A9/C# Bm7  
Mais que uma razão pra se viver  
G9 D9  
Uma verdadeira causa pela qual morrer

**A9/C#**

**Bm7**

Seja o prólogo de quem viveu a preparar o seu epílogo

**G9**

E dito, deu fé

**D9**

**F#m7**

Se Deus te desse só o amanhã

**Bm7**

**G9**

Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?

**D9**

**F#m/E F#m7**

Se de fato fosse mesmo o último adeus

**Bm7 A9**

Onde há de estar o seu amor?

**G9**

**Em7**

**G9**

**D9**

E assim, viva como quem soube que vai morrer

**Em7**

**G9**

**D9**

Morra como quem um dia soube viver