

Seis Nações
Rosa de Saron

Intr. (D D7+)

Riff:

Eb|-----
Bb|-----7--6----
Gb|-----7-----4--
Db|---5-----
Ab|-----
Eb|-----

Em

Sou um poliglota gago

G D (Riff)

Nato, sempre que emudeço a voz

Em G

E quando só me entendem na linguagem dos sinais

D Em

É sinal de que estou fazendo algo muito errado

G

Eu estou tão cansado

D Em

De ver as pessoas partirem cedo demais da minha vida

G

Quando tudo virou lembrança

Em

Então eu sei que acabou

G

Dera eu saber: o que houve com nosso olhar?

D

Quem sabe encontrar

A Em

Sabe depreender em tudo o melhor

G D

Que tudo de melhor possa me alcançar

B Em

Então saberei, que ao menos tive a chance

G D

De ser melhor do que eu fui

(D D7+)

Em G D

Às vezes me sinto uma nação dividida em seis partes

E às vezes, seis nações

Em

Que poderiam ser sete

G

D

Se nelas estivesse o meu coração

Em

G

Na medida da perfeição, eu sou um imperfeito

D

Que procura exatidão por onde passa

Em

G

Descobri que sou o fraco que tem sido forte há muito tempo

Em

Que raramente choro

G

Mas quando acontece é simplesmente por nada.

D

Quem sabe encontrar

A

Em

Sabe depreender em tudo o melhor

G

D

Que tudo de melhor possa me alcançar

B

Em

Então saberei, que ao menos tive a chance

G

D

De ser melhor do que eu fui

Base solo: D A G D

(D A G D)

(Quem sempre teve Deus como o centro das atenções

Jamais precisou secar as lágrimas

Quando o amor se ausentou)

D

Quem sabe encontrar

A

Em

Sabe depreender em tudo o melhor

G

D

Que tudo de melhor possa me alcançar

B

Em

Então saberei, que ao menos tive a chance

G

D (Riff)

De ser melhor do que eu fui