

Seattle

Roy Brown

Intro: [E][Esus4/F#][E/G#][A9] C#m7 A-B7,
[E][Esus4/F#][E/G][A9] [: C#m7 B7 A :]
[B] [B/C#] [B/D#] [B/E], A9 B7

[E] [B] C#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9
Cuenta la historia de un jefe, piel roja del norte,
C#m7 A9 C#m7 A9
1850, de noche, reúne a su gente:

[E] [B] C#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9
"El presidente de Washington, envió un mensaje;
B7 E [F#m7][F#m7/G#] A9
quiere comprar nuestra tierra. Cómo vender el cielo
B7 G#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9 B7
-idea extraña-vender la frescura del agua,

[E] [B] C#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9
toda la tierra sagrada, la semilla del pino,
G#7 C#m7 F#m7 A9
la neblina del bosque, cada insecto zumbador,
B7 G#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9 B7
todo sagrado, y parte de la memoria,

Rithm:F#m7 B7 F#m7 B7
de mi pueblo.

F#m7 B F#m7 B
El aire comparte su respiro, con toda la vida que alienta.
F#m7 B F#m7 B
El viento reparte sus dulces olores, del valle hasta los rincones.

[E] [B] C#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9
Todo lo mismo es, todo fluido
G#m7 C#m7 F#m7 A9 B7 [E][B] C#m - [A9][B7]
como las aguas de río, todo lo mismo es".

Solo: C#m7 G#m7 A9 B7 E -F#7 B -E D B7

[E] [B] C#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9
Miles de fantasmas, voces ancestrales,
C#m7 A C#m7 A
"convocatoria", exige el jefe Seattle.

[E] [B] C#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9
"Si le vendemos la tierra, señor presidente,
C#m7 A C#m7 A

¿dónde el búfalo pastará?,-pregunta Seattle-,
 C#m7 A C#m7 A
 ¿dónde el águila anidará?, -pregunta Seattle-,
 C#m7 A C#m7 A
 ¿dónde la espesura?,-pregunta Seattle-.
 C#m7 A C#m7 A F#m7 A9 B7 B7
 -pregunta Seattle-. -pregunta Seattle-.

F#m7 B F#m7 B
 La tierra es una, de todos compartida,

[E] [B] C#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9
 como la idea de Dios, ni blanca ni roja es.
 G#m7 C#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9 B7
 Corre la sangre cual río, corre la savia del roble.
 G#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9 B7
 El corazón que late, es un volcán encendido".

F#m7 B F#m7 B
 Y en el murmullo de la cascada, se oye la voz del abuelo:
 F#m7 B F#m7 B
 Y en el murmullo de la cascada, se oye la voz del abuelo:

[E] [B] C#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9
 Todo lo mismo es, todo fluido
 G#m7 C#m7 F#m7 A9 B7 [E][B] C#m - [A9][B7]
 como las aguas de río, todo lo mismo es".

Solo: C#m7 G#m7 A9 B7 E -F#7 B -E D B7

C#m7 A C#m7 A
 ¿dónde el búfalo pastará?,-pregunta Seattle-,
 C#m7 A C#m7 A
 ¿dónde el águila anidará?, -pregunta Seattle-,
 C#m7 A C#m7 A
 ¿dónde la espesura?,-pregunta Seattle-.
 C#m7 A C#m7 A
 -pregunta Seattle-. -pregunta Seattle-.

[E] [B] C#m7 [F#m7][F#m7/G#] A9
 Todo lo mismo es, todo fluido
 G#m7 C#m7 F#m7 A9 B7
 como las aguas de río, todo lo mismo es".

[E][B] C#m7 - [A9][B7] E ~