

Decisiones

Rubén Blades

INTRO:

//:RE SIm SOL LA://

RE SOL RE FA##8230;.

La ex señorita no ha decidido que hacer

SIm MI LA

En su clase de geografía, la maestra habla de Turquía

RE SOL

Mientras que la susodicha, solo piensa en su desdicha y en su dilema

RE La##8230;.

;Hay que problema!##8230;

RE SOL RE

En casa el novio, ensaya que va a decir

FA# SIm LAm SOL

Seguro que va a morir cuando los padres se enteren

SOLm RE

Que aunque el otra solución prefiere no llega a esa decisión

DO SOL LA RE

Por que esperar es mejor a ver si la regla viene##8230;

CORO

RE FA# SIm

Decisiones, cada día

SOLm RE

Alguien pierde, alguien gana

LA RE

Ave María

RE FA# SIm

Decisiones, Todo cuesta

SOLm RE LA RE (sus)

Salgan y hagan sus apuestas ciudadanía ah##8230;..

RE SOL RE FA# SIm

El señor de la casa de alquiler, a pesar de que ya tiene mujer

MI LA

Ha decidido tener una aventura (a lo casanova##8230;)

RE SOL RE

Y le ha propuesto a una vecina que es casada

FA# SIm

De la manera más vulgar y descarada

Que cuando su marido al trabajo se haya ido

MI LA

Lo llame para el ser su enamorado##8230;

RE SOL RE

La señora, que no es boba, se lo cuenta a su marido

FA# SIm

Y el bravo decide ;como no! invitar al atrevido

MI LA

Y ella lo cita cual lo acordado…

RE SOL RE

Y el vecino sale todo perfumado, con ropa limpia

FA# SIm MI LA

Que su esposa le ha planchado, y trae una flor que se encontró en el
tendedero…

RE SOL RE

Dentro en casa de la vecina esta el marido

FA# SIm MI LA

Indeciso sobre donde dar primero, con un bate de beisbó! del extranjero

(de esos que dicen Tony Armas , slugger)

SOL LA

y suena el timbre RING, RING (y no es el gran combo)

SOL LA RE

comienza la Segunda del noveno

CORO

RE SOL RE

El borracho está convencido

FA# SIm

De que a el el alcohol no le afecta lo sentidos;

Por el contrario que sus reflejos son

MI LA

Mucho más claros y que tiene más control.

RE SOL RE

Por eso hunde el pie en el acelerador

FA# SIm

Sube el volumen de la radio para sentirse mejor (bien chevere)

Y cuando la luz cambia a amarilla,

MI LA

Las ruedas del carro chillan, y el tipo se cree un James Bond.

RE SOL RE

Decide la luz del semaforo comerse

FA# SIm

Y no ve el truck aparecerse en la oscuridad

MI LA

(hay bendito un choque y ;que pasó!) pa’ la eternidad

(;persignate brother!)

CORO