

Juan Pachanga
Rubén Blades

Ahora, una de las mejores canciones del Maestro Rubén Blades, que posee uno de los mejores arreglos jamás realizados en la historia de la salsa.

Intro:

```
G -----|-----|
D -3-3-3-3-3-3-----|-3-3-3-----|
A -----1--|-----3-2--|
E -----|-----|
```

```
G -----8--|-----6--|---5---4---3---3-----|
D -----|-----| -3---3---3---3---6-3---|
A -8-7-6-----|-6-5-4-----|-----|
E -----|-----|-----|
```

```
G -9-10(repetir rápidamente)--|
D -----|
A -----|
E -----|
```

Piano rhodes solo:

```
G ----10-8-10-8-----8-6-----5-3-5--3-3----|
D -8-----8-----6-----6-----5-3-----3--|
A -----6-----6-4-4-3-----|
E -----|
```

```
G -----5-3-----|
D ---3-1--8-6-----5-----5-3-----3-----|
A -1-----6-4-4---4-3-----1--|
E -----|
```

Oleléle lalalalé :

```
G -----1-----|-----|
D ----1-3---3-1-3--|-3-3-1-3-1-3-1-3----|
A -3-----|-----3--|
E -----|-----|
```

Versos:

Son las cinco e' la mañana y ya amanece, Juan Pachanga bien vestido aparece. Todos en el barrio están descansando, y Juan Pachanga en silencio, va pensando (2 veces estos arreglos)...

G -----|
D ---10-----10-11-10-----10-11-10--|
A -8-----11-----11--10-----10-----|
E -----8-----8-----8-9-----|

G -----|
D -----10-----|
A -10-----10-10-----8-----|
E -----8-----8--8-----8--|

Y aunque su vida es fiesta y ron, noche y rumba, su plante es
falso igual que aquel amor que lo engañó

G -----10-----|-----8-----|-----|
D ---10-----|-----6-7-8-----|---8-----|---6-6-----|
A -8----- (3X)--|---8-8-----|---6----- (3X)--|-----7-8--|
E -----|-----6-6--|-----|-----8-----|

Y la luz del sol se ve alumbrando, Y Juan Pachanga 'el mamito',
va penando ...

G -----|
D ---10-----10-11-10-----10-11-10--|
A -8-----11-----11--10-----10-----|
E -----8-----8-----8-9-----|

G -----|---10-----|
D -----10-----|---10-----|
A -10-----10-10-----8-----|---8--- (4X)--|
E -----8-----8--8-----8--|-----|

Vestido a la última moda y perfumado. Con zapatos e' colores,
yeh yeh, bien lustrados. Los que encuentra en su camino, los saluda
(hey man!). '¡Qué feliz es Juan Pachanga!', todos juran
(2 veces estos arreglos)...

G -----|
D ---10-----10-11-10-----10-11-10--|
A -8-----11-----11--10-----10-----|
E -----8-----8-----8-9-----|

G -----|
D -----10-----|
A -10-----10-10-----8-----|
E -----8-----8--8-----8--|

Pero lleva en el alma, el dolor de una traición, que sólo
calman los tragos, los tabacos y el tambor...

G -----10-----|-----8-----|-----|
D ---10-----|-----6-7-8-----|---8-----|---6-6-----|
A -8----- (3X)--|---8-8-----|---6----- (3X)--|-----7-8--|
E -----|-----6-6--|-----|-----8-----|

Y mientras la gente duerme aparece, Juan Pachanga con su pena,
ya amanece.

G -----|
D ---10-----10-11-10-----10-11-10--|
A -8-----11-----11--10-----10-----|
E -----8-----8-----8-9-----|

G -----|-----|-----|-----|
D -----10-----|-----6-----|-----|
A -10-----10-10-----8-----|8-8-8--|8-8-8--|9-8-8--|
E -----8-----8-8-----8--|8-----|8-----|-----|

Coro/Montuno:

G -----|
D -----11-10-----|
A -8-----10--8-----10-8--|
E ---9-8-----|

Mambo:

G -----|-----10--|-----|-----|
D -----10-----|-----|-----|
A -8-8--8-6-8--8-8--6-6--4-6-- (6 veces)--|8-----|8-8--|-----|
E -----|-----|-----|9-8-8--|

Vibes solo/Montuno:

G -----|
D -----11-10-----|
A -8-----10--8-----10-8-- (2X)--|
E ---9-8-----|

G -----|-----|
D -----10----10-----|-----3-3--|
A -8-8-8-11-----10-(Varias veces)--|8-8-8--6-6-6--4-4-4-----|
E -----8-----|-----|

Bass solo:

G -9-10(repetir rápidamente)--|
D -----|
A -----|
E -----|

G -----|
D -----8-8--10-10--|
A ---8-8-10-----| (2X)
E -8-----|

(Solo de bajo al libre albedrío)

Fin del solo/Fin de la canción:

G -----|
D -----|
A -----8-11--|(4X)
E -8-11-----|

G -----|-----|---|-----|----|
D -----|-----|---|-3-----|----|
A -8-8-8--6-6-6--4-4-4--|-----|---|-1-(6X)--|-1--|
E -----|-8-6-6--4-4--1-|---|-1-----|-1--|

Esta es toda la canción. Cuesta un poco debido a la velocidad que tiene y la posición que debe tomar la mano izquierda en algunas partes. Les recomiendo oír todas las veces necesarias la canción para agarrarle el ritmo, pues es un tanto complicada. Tiene sus detallitos, pero está bien completa. Cualquier duda o comentario me escriben. Agradecimiento especial a los amigos de Youtube eaca79 y Pedro Vasconez (alias megustaestartro). Sin sus aportes, no hubiera sido posible llevar a cabo la transcripción de esta tab. Un abrazo. Dios me los bendiga. Hasta la próxima.