

**Mi pequeña cicatriz**  
**Rulo y la Contrabanda**

Intro

A G D D/G A x2

A D D/G A  
Buscabas un plan y un hombre fácil de domar.  
D D/G A  
Mujer de armas tomar, habitante de la Ciudad Condal.  
E D D/G A  
Tú hablabas de jardín, piscina cerquita del mar.  
E D D/G A  
yo hablaba de canciones, aviones y libertad.

E D D/G A  
Es menos peligroso estar solo que cerca de ti  
E D D/G A  
y aunque me aprieta el frío parece que ahora soy feliz  
F#m E D D/G A  
el tiempo le ha sentado bien a mi pequeña cicatriz  
F#m E D D/G A E  
que en noches como esta amenaza con volverse a abrir.

A D D/G A  
Ni Ramblas compartidas, ni atardeceres en Montjuic.  
D D/G A  
Ni mi lluvia del norte, ni tu Barcelona en abril.  
E D D/G A  
Con tierra de por medio fue más fácil Volver a reír.  
E D D/G A  
Que San Valentín y Cupido se apiaden de ti.

E D D/G A  
Es menos peligroso estar solo que cerca de ti  
E D D/G A  
y aunque me aprieta el frío parece que ahora soy feliz  
F#m E D D/G A  
el tiempo le ha sentado bien a mi pequeña cicatriz  
F#m E D D/G A  
que en noches como esta amenaza con volverse a abrir.

SOLO A G D D/G E x3 A G D/G

D E  
Mientras sigues de espera por tu príncipe azul  
F#m E D/G  
a mí me dio por escribirte un blues.  
D E

Dos estrofas sin magia en plan sentimental

F#m E D/G

y un estribillo poco comercial.

D E

Un ajuste de cuentas, un inventario gris,

F#m E D

un recordarte que es mejor así,

F#m E D

un recordarme que es mejor así.

E D D/G A

Es menos peligroso estar solo que cerca de ti.

E D D/G A

Es menos peligroso estar solo que cerca de ti.

E D

Es menos peligroso estar solo...

D/G 300230

Esta canción se la dedico a esa chica tan especial