



```

-----/-----0--0--0--0-/-----/-----/
-----/-----/-----3-----3--/---L--0--L----/
-----/-----/-----2--L-----/-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/

```

```

          C          D7          G
H      E E E. S  Q  S S E  E E Q
-----/-----0--0--0--0/---3---L-0-----/-----/
-----/-----/-----3--/---1--3--L----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/

```

```

          Am7          Bm7          Em7
H      Q  S E S  Q  S E S  H
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----2--2--2-/-----/-----/
-----/-----/---4---L-0--4-/---2-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/

```

```

          C          D7          G
H      E E E. S  E E E E  E E Q
-----//-----0--0--0--0/-----/-----/
-----//-----/---3-----3--/---0--3--L----/
-----*//-----/-----2--L-----/-----/
-----*//-----/-----/-----/
-----//-----/-----/-----/
-----//-----/-----/-----/

```

```

          C          D7          G
H      E E E. S  Q  S S E  H
-----/-----0--0--0--0/---3---L-0-----/-----/
-----/-----/-----3--/---0-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/

```

```

          Am7          Am7
H      Q  S S E  Q  E E E
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/---1---L--0-----/

```

```

-----/-----2--2-2--/-----2--/
-----/-----/-----/
-----/-----/-----/
-----/-----/-----/

```

```

Em7          C          B7
E  E  Q      H      E  E  E.  S  E  E  S  S  S  S
-----/-----/-----0--0--0-/-----/
-----0--L---/-----/-----4--4--L-4-4-4-/
--0-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/
-----/-----/-----/-----/

```

```

Em7
H          H
--0-----/--L-----//
-----/-----//
-----/-----//
-----/-----//
-----/-----//
-----/-----//

```

#### Duración

-----

W = Redonda  
H = Blanca  
Q = Negra  
E = Corchea  
S = Semicorchea  
T = Fusa  
X = Semifusa  
. - puntillo  
|-n-| - n-grupos irregulares

#### Tablatura

-----

L - nota ligada  
x - nota muerta  
g - nota de gracia  
(n) - nota fantasma  
] - nota acentuada  
NH - armonicos naturales  
AH - armonicos artificiales  
TH - tapped harmonic  
SH - semi harmonic  
PH - pitch harmonic

h - hammer on  
p - pull off  
b - bend  
br - bendRelease  
pb - preBend  
pbr - preBendRelease  
brb - bendReleaseBend  
n/ - tremolo bar dip  
n - tremolo bar dive  
-/n - tremolo bar Release up  
/n - tremolo bar inverted dip  
/n - tremolo bar return  
-n - tremolo bar Release down  
S - shift slide  
s - legato slide  
/ - slide into from below or out of upwards  
- - slide into from above or out of downwards  
~ - vibrato  
W - wide vibrato  
tr - trill  
TP - tremolo picking  
T - tapping  
S - slap  
P - pop  
[ - fade in  
^ - brush up  
v - brush down