

De algodón y nata

Rupatrupa

Al principio hace un tipo arpeggio lo hice lo mas parecido al de la canción.

	C	Bm	Am7	Bm7	Cm7
	1-0-X---0---	2-X--2---	0-X-----0---	2---3-----	
	2-1-X---1---	3-X--3---	1-X-----1---	3---4-----	
CUERDAS	3-0-X--0---	4-X-4---	0-X--0---	2---3-----	
	4-----				
	5-3-X-3-----	2-X-2---	0-X-0-----	2---3-----	
	6-----				

Se repite

	C	Bm	Am7	Bm7	Cm7	Am7
	1-0-X---0---	2-X--2---	0-X-----0---	2---3-----	0-0-2-2-3-3-5-5-	
	2-1-X---1---	3-X--3---	1-X-----1---	3---4-----	1-1-1-1-1-1-0-0-	
	3-0-X--0---	4-X-4---	0-X--0---	2---3-----	0-0-0-0-0-0-0-0-	
	4-----				2-2-2-2-2-2-0-0-	
	5-3-X-3-----	2-X-2---	0-X-0-----	2---3-----		
	6-----					

En la parte final de Am7 los rasgueos se hacen hacia arriba.

Letra y Acordes:

C	Bm	Am7	Bm7-Cm7
Desde lo alto del fondo del mar me dejé caer			
C	Bm	Am7	
fui un cobarde, lo sé, pero tengo un terrible temor a perder			
Bm7-Cm7	C	Bm Am7	Bm7-Cm7
y no es que quiera disimular, jamás se me dio bien luchar			
C	Bm	Am7	
prefiero que seas feliz aunque sea sin mí			

C7 Bm7 Em D7 C7 Bm7 Em Em

C	Bm	Am7
Combiné el amor brutal con la desidia, la distancia con tristeza y con alcohol		
Bm7-Cm7	C	Bm Am7
y enterré bajo la arena la pena pero el mar la devolvió		

G	FA#m	Bm
Nubes de nata y algodón		
G	FA#m	Bm
intercaladas con el sol		
G	FA#m	Bm
y entre calada y calada dejás entrever		
G	FA#m	Em
tu sonrisa, que es tu curva más bonita de mujer		

C7 Bm7 Em D7 C7 Bm7 Em Em x2

C Bm Am7 Bm7-Cm7
Desde aquel día que probé tu sabor no he sabido ver
C Bm Am7
el mismo brillo, la misma belleza en otra mujer
Bm7-Cm7 C Bm Am7 Bm7-Cm7
y a veces pienso que lo hago mal, jamás se me dio bien llorar
C Bm Am7
quisiera poder ser feliz aunque sea sin ti

G FA#m Bm
Nubes de nata y algodón
G FA#m Bm
intercaladas con el sol
G FA#m Bm
y entre calada y calada dejas entrever
G FA#m Bm
tu sonrisa, que es tu curva más bonita de mujer

G FA#m Bm
Nubes de nata y algodón
G FA#m Bm
intercaladas con el sol
G FA#m Bm
y entre calada y calada dejas entrever
G FA#m
tu sonrisa, que es tu curva más bonita
G FA#m
tu sonrisa, que es tu curva más bonita
G FA#m Em
tu sonrisa, que es tu curva más bonita de mujer.

C7 Bm7 Em D7 C7 Bm7 Em Em