

D5	G
a Q E E Q E E	E E E E E E E E
-----	-----
-----	----12-12-12-12-13-12----
-12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12-
-----0--0--0--0--0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0-
-----	-----
-----	-----

D5	G
a Q E E Q E E	E E E E E E E E
-----	-----
-----	----12-12-12-12-13-12----
-12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12---
-----0--0--0--0--0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0---
-----	-----
-----	-----

D5	G
a Q E E Q E E	E E E E E E E E
-----	-----
-----	----12-12-12-12-13-12----
-12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12-
-----0--0--0--0--0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0-
-----	-----
-----	-----

Gtr II	
a Q E E Q E E	E E E E E E E E
-----	-----
-----	-----
--0h=2--2--2--2--2--2-	--2--4--4--5--5--4--2--0-
-----0--0--0--0--0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0-
-----	-----
-----	-----

D5	G
a Q E E Q E E	E E E E E E E E
-----	-----
-----	----12-12-12-12-13-12----
-12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12---
-----0--0--0--0--0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0---
-----	-----
-----	-----

a Q E E Q E E	E E E E E E E E
-----	-----
-----	-----
--0h=2--2--2--2--2--2-	--2--4--4--5--5--4--2--0---
-----0--0--0--0--0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0---
-----	-----
-----	-----

-----|-----||
 -----|-----||

Verse 1 (on repeat)

Gm

E E E E +E E E E +E E E E +E E E E

-----|-----||
 |o-----|-----||
 |-----()-----|-----()-----|
 -----|-----||
 |o-----|-----||
 -----|-----||

E E E E +E E E E +E E E E +E E E E

-----|-----||
 -----|-----o||
 |-----()-----|-----()-----||
 -----|-----||
 -----|-----o||
 -----|-----||

Pre-Chorus

Bb5

C5

Gtrs I, II

E E a E E Q E E Q E E Q S S E E Q Q E E E E E Q Q Q

-----	-----	-----	-----
0-----0-----	0-----0-----	-----5--5--5-----	
0h3-3s5--5--0-2-	-3--3--3--3p2--	-0---3--3-3-3-	-3s5-5--5--5---
-----	-----3-	---1--1--1-1-1-	-1s3-3--3--3---
 -----|-----|-----|-----|

Gm

Gtr I

E E E E +E E E E +E E E E +E E E E

-----|-----||
 -----|-----||
 |-----()-----|-----()-----|
 -----|-----||
 -----|-----||
 -----|-----||

Verse 2

E E E E +E E E E +E E E E +E E E E

-----|-----||
 |o-----|-----o||
 |-----()-----|-----()-----||
 -----|-----||

|| o-----||-----o||
 ||-----||-----||

Pre-Chorus

Gm Bb5 C5
 Gtrs I, II
 E E Q Q E E E E E Q S S E E Q Q E E E E E Q Q Q

-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-0---0-----	-0---0---0-----	-----	-----5--5--5--
-3-5-5--5--0-2-	-3-3---3---3p2---	-0---3--3-3-3-	-3s5-5--5--5--
-----	-----3-	--1--1--1-1-1-	-1s3-3--3--3--
-----	-----	-----	-----

Gm Bb5 C5
 E E Q Q E E Q E E Q S S E E Q Q E E E E E Q Q Q

-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-0---0-----	-0---0-----	-----	-----5--5--5--
-3-5-5--5--0-2-	-3--3---3--3p2---	-0---3--3-3-3-	-3s5-5--5--5--
-----	-----3-	--1--1--1-1-1-	-1s3-3--3--3--
-----	-----	-----	-----

Chorus

D5 G
 Gtr I
 a Q E E Q E E E E E E E E E

-----	-----
-----	---12-12-12-12-13-12---
-12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12-
-----0---0--0--0---0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0-
-----	-----
-----	-----

D5 G
 a Q E E Q E E E E E E E E E

-----	-----
-----	---12-12-12-12-13-12---
-12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12---
-----0---0--0--0---0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0---
-----	-----
-----	-----

D5 G
 a Q E E Q E E E E E E E E E

-----	-----
o-----	---12-12-12-12-13-12---
--12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12-

Bb5 C5

E Q Q E E E E E Q Q Q Q

```

-----|-----|
-----|-----|
-----5-----5-----5-----|
--0----3---3-3-3-|--3s5-5-----5--5---|
---1---1---1-1-1-|--1s3-3-----3--3---|
-----|-----|

```

E E E Q. E E E E E Q. . +E S

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----5S8-----8---|-----5-3------(3)s10---|
-/5-5-5S8-----8-0-|-/5-5-5-3------(3)s10---|
-/3-3-3S6-----6-0-|-/3-3-3-1------(1)s=8---|

```

Gm Bb5 C5

E E Q Q E E Q E E Q S S E E Q Q E E E E E Q Q Q

```

-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
-0---0---0-----|0---0-----|-----|-----5---5---5---|
-3s5-5--5--0-2-|-3--3--3--3p2--|--0-----3--3-3-3-|-3s5-5--5--5---|
-----|-----3-|---1---1---1-1-1-|--1s3-3--3--3---|
-----|-----|-----|-----|

```

W W E E E Q. E E E E E H E

```

-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
-----|-----|-----|-----|
-----5S8-----8---|-----5S3-----3/-|
-/5-5-5S8-----8-0-|-/5-5-5S3-----3/-|
-/3-3-3S6-----6-0-|-/3-3-3S1-----1/-|

```

Chorus

D5 G

Gtr I a Q E E Q E E E E E E E E

```

-----|-----|
-----12-12-12-12-13-12-----|
-12h14--14-14-14--14-14-|-14-12-12-12-12-12-12-12-|
-----0---0---0---0---0---0---|---0---0---0---0---0---0---|
-----|-----|
-----|-----|

```

D5 G

a Q E E Q E E E E E E E E

```

-----|-----|
-----12-12-12-12-13-12-----|
-12h14--14-14-14--14-14-|-14-12-12-12-12-12-12-12-|

```

```

|-----0---0---0---0---0---0---|-----0---0---0---0---0---0---0---|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

D5

a Q E E Q E E E E E E E E E E

G

```

|-----|-----|
|o-----|-----|
|--12h14--14-14-14--14-14-| -12-12-12-12-13-12----|
|--14-12-12-12-12-12-12-12-| -14-12-12-12-12-12-12-|
|-----0---0---0---0---0---0---| --0---0---0---0---0---0---0---|
|o-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr II

a Q E E Q E E E E E E E E E E

```

|-----|-----|
|o-----|-----|
|---0h=2---2---2---2---2---2---| --2---4---4---5---5---4---2---0---|
|-----0---0---0---0---0---0---| --0---0---0---0---0---0---0---|
|o-----|-----|
|-----|-----|

```

D5

a Q E E Q E E E E E E E E E E 3x

G

```

|-----|-----|
|-----|-----o|
|-12h14--14-14-14--14-14-| -12-12-12-12-13-12----|
|-14-12-12-12-12-12-12-12-| -14-12-12-12-12-12-12-|
|-----0---0---0---0---0---0---| --0---0---0---0---0---0---0---|
|-----|-----o|
|-----|-----|

```

a Q E E Q E E E E E E E E E E 3x

```

|-----|-----|
|-----|-----o|
|--0h=2---2---2---2---2---2---| --2---4---4---5---5---4---2---0---|
|-----0---0---0---0---0---0---| --0---0---0---0---0---0---0---|
|-----|-----o|
|-----|-----|

```

Break

D5

Q Q Q E E E E E E E E E E

G

```

|-----|-----|
|-15--15--15--15-15-| -15-12-12-12-12-13-12----|
|-14--14--14--14-14-| -14-12-12-12-12-12-12-12-|
|--0---0---0---0---0---| --0---0---0---0---0---0---|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Q Q Q E E E E E E E E E E

-----	-----
-----	-----
--2--2--2--2--2-	--2--4--4--5--5--4--2--0-
--0--0--0--0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0-
-----	-----
-----	-----

G

E E E E Q Q

Am

E E E E E E E E

-----	-----
o--8-8-8-8--8--	-5-5-5-5-5-5--
---7-7-7-7--7--	-5-5-5-5-5-5-0-
-0-----	-----
o-----	-----
-----	-----

Q Q Q E E

E E E E E E E E

-----	-----
o-8--8--8--8--	-5-5-5-5-5-5--
--7--7--7--7-0-	-5-5-5-5-5-5-0-
--0--0--0--0--	-----0-
o-----	-----
-----	-----

Em

E E E E Q Q

D

E E E E E E E E

-----	-----
---15-15-15-15--15--	-12-12-12-12-12-12-12-12--o
---14-14-14-14--14--	-12-12-12-12-12-12-12-12--
-0-----	-----
-----	-----o
-----	-----

E E E E Q E E

E E E E Q E E

-----	-----
---3-----	---3-----o
---2--2--2--2--2-2-	---2--2--2--2--2-2--
-0-----0--0--0--0-0-	--0-----0--0--0--0--0--o
-----	-----o
-----	-----

G

E E E E Q Q

Am

E E E E E E E E

-----	-----
---8-8-8-8--8--	-5-5-5-5-5-5--
---7-7-7-7--7--	-5-5-5-5-5-5-0-
-0-----	-----
-----	-----
-----	-----

Q	Q	Q	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E
-8	-8	-8	-8	-8	-5	-5	-5	-5	-5	-5	-5	-5
-7	-7	-7	-7	0	-5	-5	-5	-5	-5	-5	-5	0
-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0

Em					D								
E	E	E	E	Q	Q	E	E	E	E	E	E	E	E
-15	-15	-15	-15	-15	-15	-12	-12	-12	-12	-12	-12	-12	-12
-14	-14	-14	-14	-14	-14	-12	-12	-12	-12	-12	-12	-12	-12
-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0

E	E	E	E	Q	E	E	E	E	E	E	Q	E	E
-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3	-3
-2	-2	-2	-2	-2	-2	-2	-2	-2	-2	-2	-2	-2	-2
-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0

G				Am								
Q	Q	Q	Q	E	E	E	E	E	E	E	E	E
o-15	-15	-15	-15	-15	-12	-12	-12	-12	-12	-12	-12	-12
-14	-14	-14	-14	-14	-12	-12	-12	-12	-12	-12	-12	-12
-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0
o												

Q	Q	Q	Q	E	E	E	E	E	E	E	E	
o												
-2	-2	-2	-2	-2	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0
-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0
o												

Em				D								3x
E	E	Q	Q	Q	E	E	E	E	E	E	E	E
-8	-8	-8	-8	-8	-5	-5	-5	-5	-5	-5	-5	-5
-7	-7	-7	-7	-7	-5	-5	-5	-5	-5	-5	-5	-5
-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0	-0

E E Q Q Q	E E E E E E E E	3x
-----	-----	
-----	-----	o
-7-7-7--7--7--	-5-5-5-5-5-5-5-5--	
-0-0-0--0--0--	-0-0-0-0-0-0-0-0--	
-----	-----	o
-----	-----	

G5	Bb5	G5	F5	C5	G5	Bb5	G5	F5	C5
Gtrs III, IV									
E E E Q.	E E	E E E Q.	Q	E E E Q.	E E	E E E Q.	Q		
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----5S8---8---	-----5S3---10--	-5-5-5S8---8---	-----5S3---10--						
-/5-5-5S8---8-0-	-/5-5-5S3---10--	-5-5-5S8---8-0-	-/5-5-5S3---10--						
-/3-3-3S6---6-0-	-/3-3-3S1---8--	-3-3-3S6---6-0-	-/3-3-3S1---8--						

G5	Bb5	G5	F5	C5	G5	Bb5	F5	C5
E E E Q.	E E	E Q	Q.	Q	E E E Q.	E E	Q.	E +H
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-5-5-5S8---8---	-/5-3--10---10--	-5-5-5S8---8---	-/3---10-(10)----					
-5-5-5S8---8-0-	-/5-3--10---10--	-5-5-5S8---8-0-	-/3---10-(10)----					
-3-3-3S6---6-0-	-/3-1--8---8--	-3-3-3S6---6-0-	-/1-----8--(8)----					

Pseudo-Solo (TP=tremolo pick throughout)

A5				C/A			
Gtr I							
TP	TP	TP	TP	TP	TP	TP	TP
W	W	W	W	W	W	W	W
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
--2-----	--2-----	--5-----	--5-----				
--2-----	--2-----	--5-----	--5-----				
--0-----	--0-----	--0-----	--0-----				
-----	-----	-----	-----				
Gtr II							
TP	TP	TP	TP	TP	TP	TP	TP
W	W	W	W	W	W	W	W
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
--9-----	--9-----	-10-----	-10-----				
-10-----	-10-----	-10-----	-10-----				
--9-----	--9-----	--9-----	--9-----				
-----	-----	-----	-----				
-----	-----	-----	-----				
-----	-----	-----	-----				

F5		D	
TP	TP	TP	TP
W	W	W	W
--7-----	--7-----	-2-----	-2-----
--8-----	--8-----	-3-----	-3-----
--7-----	--7-----	-2-----	-2-----
-----	-----	-0-----	-0-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
TP	TP	TP	TP
W	W	W	W
-13-----	-13-----	-2-----	-2-----
-13-----	-13-----	-3-----	-3-----
-10-----	-10-----	-2-----	-2-----
-10-----	-10-----	-0-----	-0-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

A5	
TP	TP
W	W
-----	-----
-----	-----
--2-----	--2-----
--2-----	--2-----
--0-----	--0-----
-----	-----
TP	TP
W	W
--9-----	--9-----
-10-----	-10-----
--9-----	--9-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

Gtrs III, IV	
E E E +E E E E E	E E E +E E E E E
-----	-----
-----	-----
--2-2-----2-2-2-2-	--2-2-----2-2-2-2-
--2-2-----2-2-2-2-	--2-2-----2-2-2-2-
--0-0-----0-0-0-0-	--0-0-----0-0-0-0-
-----3b5-(3)-----	-----3b5-(3)-----

C/A	
TP	TP
W	W
-----	-----

--5--	--5--
--5--	--5--
--0--	--0--

TP	TP
W	W
-10--	-10--
-10--	-10--
--9--	--9--

E E E +E E E E E	E E E +E E E E E
--2-2--	--2-2--
--2-2--	--2-2--
--0-0--	--0-0--
-----3b5-(3)-----	-----3b5-(3)-----

F5

TP	TP
W	W
--7--	--7--
--8--	--8--
--7--	--7--

TP	TP
W	W
-13--	-13--
-13--	-13--
-10--	-10--
-10--	-10--

E E E +E E E E E	E E E +E E E E E
--2-2--	--2-2--
--2-2--	--2-2--
--0-0--	--0-0--
-----3b5-(3)-----	-----3b5-(3)-----

TP	TP
W	W
-2-----	-2-----
-3-----	-3-----
-2-----	-2-----
-0-----	-0-----
-----	-----
-----	-----

TP	TP
W	W
-2-----	-2-----
-3-----	-3-----
-2-----	-2-----
-0-----	-0-----
-----	-----
-----	-----

E E E +E E E E E	E E E +E E E E E
-----	-----
-----	-----
-2-2-----2-2-2-2-	-2-2-----2-2-2-2-
-2-2-----2-2-2-2-	-2-2-----2-2-2-2-
-0-0-----0-0-0-0-	-0-0-----0-0-0-0-
-----3b5-(3)-----	-----3b5-(3)-----

Outro Chorus/Finale

D	G
Gtr I	
a Q E E Q E E	E E E E E E E E
-----	-----
o-----15--15-15-15--15-15-	-15-12-12-12-12-12-13-12----
--12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12-12-
-----0--0--0--0--0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0-
o-----	-----
-----	-----

Gtr V	
a Q E E Q E E	E E E E E E E E
-----	-----
o-----	-----
---5h=7---7--7--7---7--7-	--7--4--4--4--5--4--4--4-
-----0--0--0--0--0--0-	--0--0--0--0--0--0--0--0-
o-----	-----
-----	-----

D	G
a Q E E Q E E	E E E E E E E E
-----	-----
---15--15-15-15--15-15-	-15-12-12-12-12-12-13-12-----o
-12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12-12----

-----0---0---0---0---0---0---	---0---0---0---0---0---0---0---
-----	-----o
-----	-----
a Q E E Q E E E E E E E E E	
-----	-----o
---5h=7---7---7---7---7---7---	---7---4---4---4---5---4---4---4---
-----0---0---0---0---0---0---	---0---0---0---0---0---0---0---
-----	-----o
-----	-----

D	G
a Q E E Q E E	E E E E E E E E E
-----	-----
o---15---15-15-15---15-15-	-15-12-12-12-12-13-12----
--12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12-
-----0---0---0---0---0---0---	---0---0---0---0---0---0---0---
o-----	-----
-----	-----

a Q E E Q E E	E E E E E E E E E
-----	-----
o-----	-----
---5h=7---7---7---7---7---7---	---7---4---4---4---5---4---4---4---
-----0---0---0---0---0---0---	---0---0---0---0---0---0---0---
o-----	-----
-----	-----

Gtr II	
a Q E E Q E E	E E E E E E E E E
-----	-----
o-----	-----
---0h=2---2---2---2---2---2---	---2---4---4---5---5---4---2---0---
-----0---0---0---0---0---0---	---0---0---0---0---0---0---0---
o-----	-----
-----	-----

D	G
a Q E E Q E E	E E E E E E E E E 3x
-----	-----
---15---15-15-15---15-15-	-15-12-12-12-12-13-12-----o
-12h14--14-14-14--14-14-	-14-12-12-12-12-12-12-12---
-----0---0---0---0---0---0---	---0---0---0---0---0---0---0---
-----	-----o
-----	-----

a Q E E Q E E	E E E E E E E E E 3x
-----	-----
-----	-----o
---5h=7---7---7---7---7---7---	---7---4---4---4---5---4---4---4---


```

      E E E E Q Q      E E E E E E E E
| |-----|-----|
| |o---8-8-8-8--8---|-5-5-5-5-5-5-5-5---|
| |---7-7-7-7--7---|-5-5-5-5-5-5-5-5-0-|
| |--0-----|-----|
| |o-----|-----|
| |-----|-----|

```

```

      Gtr II
      Q Q Q E E      E E E E E E E E
| |-----|-----|
| |o-8---8---8--8---|-5-5-5-5-5-5-5-5---|
| |--7---7---7--7-0-|-5-5-5-5-5-5-5-5-0-|
| |--0---0---0--0---|-----0-|
| |o-----|-----|
| |-----|-----|

```

```

      Em                      D
      E E E E Q Q      E E E E E E E E E 3x
| |-----|-----|
| |---15-15-15-15--15---|-12-12-12-12-12-12-12-12--o|
| |---14-14-14-14--14---|-12-12-12-12-12-12-12-12---|
| |-x-----|-----|
| |-----|-----o|
| |-----|-----|

```

```

      E E E E Q E E      E E E E E E E E E 3x
| |-----|-----|
| |---3-----|-----o|
| |---2--2--2--2--2-2-|-2--2--2--2--2--2--2--2---|
| |-0-----0--0--0--0-0-|-0--0--0--0--0--0--0--0---|
| |-----|-----o|
| |-----|-----|

```

Duration Legend

W - whole; H - half; Q - quarter; E - 8th; S - 16th; T - 32nd; X - 64th
a - acciaccatura; + - note tied to previous
. - note dotted; .. - note double dotted
Uncapitalized letters represent notes that are staccato (1/2 duration).
Irregular groupings are notated above the duration line.
Duration letters will always appear directly above the note/fret number
it represents the duration for. Duration letters with no fret number
below them represent rests. Multi-bar rests are notated in the form Wxn,
where n is the number of bars to rest for. Low melody durations
appear below the staff.

Tablature Legend

h - hammer-on
p - pull-off

b - bend
 pb - pre-bend
 r - bend release (if no number after the r, then release immediately)
 / - slide into or out of (from/to nowhere)
 s - legato slide
 S - shift slide
 - natural harmonic
 [n] - artificial harmonic
 n(n) - tapped harmonic
 ~ - vibrato
 tr - trill
 T - tap
 TP - trem. picking
 PM - palm muting

 / - tremolo bar dip; n = amount to dip
 - tremolo bar down
 n/ - tremolo bar up
 /n - tremolo bar inverted dip
 = - hold bend; also acts as connecting device for hammers/pulls
 - volume swell (louder/softer)
 x - on rhythm slash represents muted slash
 o - on rhythm slash represents single note slash

Misc Legend

 | - bar
 || - double bar
 ||o - repeat start
 o|| - repeat end
 *| - double bar (ending)
 : - bar (freetime)
 \$ - Segno
 & - Coda

Tempo markers - = BPM(8/16=s8/s16)
 where s8 = swing 8ths, s16 = swing 16ths

Quaquer duvida mande um e-mail!