

**Dama Tereza**  
**Sabotage**

**F#7**

Do Samba ao Rap, ao Reggae

**B7**

representa o Brooklyn  
a fúria aqui só ressucita

**F#7**

ao ver alguém ter chabi  
tipo Ariri no miudinho

**B7**

Oxazie faço assim  
Mauricio vem no Cavaquinho  
quem duvidou chega aí **F#7**  
demorou

curte aí

de Pirituba ao Mangui **B7**

da Conde ao Moraes

Jardim Peri Itapevi **F#7**

Jardim Repu Jacqueli

Baiana

diz assim **B7**

soube entrar e sair

**F#7**

respeitei soube agir

não tirei zé povim

quis por fim

ao estopim **B7**

PERDOEI

fiz a mim

que é de lei

**F#7**

por aqui

mas só quem é foi ouvir

olha lá

o que fiz **B7**

promessa fiz pra Vivi

**F#7 X B7**

[REFRÃO]: Pra onde vou fui e vim (4X)

**B7**

Foi tipo assim há há

**F#7**

poxa Vivi

quando ti

conheci

**B7**

foi tipo assim no Boulevard

um dia à tarde ali

presenti **F#7**

Anani  
Atiçou  
fui feliz

**B7**

prometi  
honrei meu nome segui  
sem o pó

**F#7**

só verdim  
sou maló  
sou assim  
Brooklyn Sul

**B7**

sou Maurim  
liga o João  
pro Viniciu

**F#7**

quem é de lei não se exhibi  
Di Araqui é o time  
no grito

**B7**

o ric ric  
o rattata  
pra dá pipoco liga o louco

**F#7**

sou do samba  
o louco  
do tic  
butiquim

**B7**

madame vi que  
dá xilique  
cerveja  
Whisky  
se pá (**F#7**)  
Mitsubishi  
os vermes agem assim

**B7**

pensando sim  
quem manda aqui  
sempre que cantou pra subir

**F#7**

pode crer  
que eu já vi  
que Oxóssi Ogum  
a cabe a mim

**B7**

me comparar  
com Luther King  
desde que conheci

**F#7**

a Selminha  
a Tina

a Vivi  
a Yorana

**F#7**

a Leni  
o Betu  
a Deby  
o Chiquim

**B7**

o Rodrigo  
a Pati  
a Roli  
que nos trouxe

**F#7**

os conquisti  
de Hemp  
do verdim  
só pra firma

**B7**

comi  
João bateu  
puta bri  
comentei

**F#7**

com Junim  
que ligou  
o gordim  
que tava  
com Davi (**B7**)  
(**F#7**) ouvindo só rari  
Tom Jobim

**B7**

é nós na fi é sempre assim

**F#7**

Samba aqui  
Sombrinha Zeca Pagodinho  
mas é de lei se perdi (**B7**)  
recitei  
cola aí  
com o Nhenhéu

**F#7**

o que é  
com o Cabru  
com Rubim **B7**  
representando a fami  
sou do Samba raiz  
vou que vou  
penso assim (**F#7**)  
Hip-Hop é meu hino  
onde vou

**B7**

tá comi  
olha lá  
é assim

**F#7 X B7**

[REFRÃO]: Pra onde vou fui e vim (4X)

**F#7**

Fui e vim  
é de lei  
sou assim  
vou que vou

**B7**

vou seguir  
de Osasco  
a Coti  
BH

**F#7**

Tocantins  
Circular  
a Mogi

**B7**

violencia revi  
Geladrão Cabeti  
se a vivencia

**F#7**

não vi  
qué o bi  
Freund ti  
coisa má

**B7**

nos uni  
cria fi  
desejo  
Pati

**F#7**

pois aqui  
não tem fim  
salabim  
limpa até  
é o fim (**B7**)  
Camuedi é tipo assim  
é 1 2 pra subi (**F#7**)  
pra cai  
desisti  
de ficar

**B7**

no país  
pois aqui  
vou que vou  
demorou

**F#7**

pés descalço lá vou  
vejo pó vejo dor

**B7**

é a dor  
mundo fel  
tá cruel

Deus do céu

**F#7**

tô feli

Rap sei

que é compromi **B7**

mas sem meu Samba é o fim

vou que vou

mandando um salve

para o morro

**F#7**

tipo louco

sofre

o sufoco **B7**

andando do meu povo

vou que vou

**F#7**

**B7**

Eu vou chegar no Samba agora ha ha

**F#7**

Eu peço a toda essa senhora

**B7**

vamô embora quanto tempo faz

é favela ... (**C#7**)

vamô que vamô

o Samba no morro malandro

**F#7**

**B7**

essa é a dama que ostenta a fama ladrão

do meu coração (**F#7**)

a Dama que ostenta

**B7**

só cria problema

todo bom malandro vira otário

**F#7**

quando ama morô meu

e todo bom malandro tem

**B7**

uma Tereza também

**F#7**

Sabotage, Samba da melhor qualidade