

**Al olvido, borrón y cuenta nueva
Sabroso**

Cuando pongo así por ejemplo:

Cm D#
No acabes tu vida tomando licor,
(Cm) (D#)
no agrandes tu herida demuestra valor - ES QUE SIGUE EL ACORDE COMO ARRIBA

Intro: Cm - D# - G - Cm

Cm D#
No acabes tu vida tomando licor,
no agrandes tu herida demuestra valor
G Cm
y al pasar el tiempo todo cambiará
y ella su desprecio tendrá que pagar.
Cm D#
Oye hermano mío ya no llores más
no vale la pena sufrir ni penar
G Cm
por una malvada que ha pagado mal,
no tiene sentido mejor olvidar.

(G - Cm)

Cm D#
Y si un amor te hirió de cruel manera,
G Cm
al olvido borrón y cuenta nueva
D#
no, no la llores que no vale la pena
G Cm
al olvido borrón y cuenta nueva.
Y si un amor te hirió de cruel manera,
al olvido borrón y cuenta nueva
no, no la llores que no vale la pena
al olvido borrón y cuenta nueva.

No acabes tu vida tomando licor,
no agrandes tu herida demuestra valor
y al pasar el tiempo todo cambiará
y ella su desprecio tendrá que pagar.
Oye hermano mío ya no llores más
no vale la pena sufrir ni penar
por una malvada que ha pagado mal,
no tiene sentido mejor olvidar.

(G - Cm)

Y si un amor te hirió de cruel manera,
al olvido borrón y cuenta nueva
no, no la llores que no vale la pena
al olvido borrón y cuenta nueva.

Y si un amor te hirió de cruel manera,
al olvido borrón y cuenta nueva
no, no la llores que no vale la pena
al olvido borrón y cuenta nueva.