Acordesweb.com

Fue lo mejor del amor
Sabroso

Intro: Gm D Gm D

```
           Gm                          Cm
El pasa a verla a las seis, como acordaron ayer
         F                               A#
se desespera porque el miedo ronda otra vez.

Cm F A# [C] D# D Gm

           Gm                          Cm
El pasa a verla a las seis, como acordaron ayer
         F                               A#     G
se desespera porque el miedo ronda otra vez.

      Cm                          F
Y de nuevo en ese cuarto se desnudan piel a piel
       A#                          D#
se desgarran y se entregan a las ganas y al placer
        Cm                    A
amando bien al destino que unió sus dos caminos
      D#                          A          D      G
y después de lo prohibido cada uno a su hogar.

         Cm                        F       A#
Fue lo mejor del amor lo que he vivido contigo
            D#                     D
dejo a mi esposa, tú dejas tu marido
                                   Gm      G
para matarnos en un cuarto de hotel.

Nunca me dejes mi amor, me dice suave al oído
como dejarte si te llevo conmigo
nunca he podido arrancar tu corazón de mi corazón.

Hasta el domingo mi amor tal vez volvamos a vernos
como arrancarte de mi vida, no puedo
nunca he podido alejarme de ti.

Cm F A# [C] D# D Gm

Ya no te vayas mi amor, le pide ella por favor
y no le importa si ya la esperará su marido.

Y de nuevo en ese cuarto se desnudan piel a piel
se desgarran y se entregan a las ganas y al placer
amando bien al destino que unió sus dos caminos
y después de lo prohibido cada uno a su hogar.
```

Fue lo mejor del amor lo que he vivido contigo
dejo a mi esposa, tú dejas tu marido
para matarnos en un cuarto de hotel.

Cm F A# [C] D# D Gm

```
         Cm                        F       A#
Fue lo mejor del amor lo que he vivido contigo
            D#                    D
dejo a mi esposa, tú dejas tu marido
                                 Gm      G
para matarnos en un cuarto de hotel.
```

Hasta el domingo mi amor tal vez volvamos a vernos
como arrancarte de mi vida, no puedo
nunca he podido alejarme de ti.

Cm F A# [C] D# D Gm