

**E1**

**Salta la Banca**

G5

Llega en su hamaca de alas globos,

D5

su sonrisa reverbera el edén.

E5

Y se aterriza, así, en mi hombro:

C5        B5        A5        D5

viene a inducirme a componer.

Brinca con suerte hacia mi oído

(la ruta de mi corazón).

y me encrudece los sentidos

para sumirme en su razón.

A5    G5        D5

Lo que germina en los ladridos

A5    G5        D5

es su adorable intromisión.

Juega en su inocuo espacio verde,

y corretea a una perdiz.

Tiene de afín a Julio Verne

y pasea en su zepelín.

Y dan la vuelta al mundo a diario

(le persiguen la estela al sol).

Y cuando pasan por el barrio

Luciano deja su esplendor.

Carga de risas las montañas,

donde atenuaba su dolor.

Él no ha venido a mis conciertos.

Nunca en mi vida lo abracé.

Sólo lo he visto en los panfletos

Y en la batalla de un tropel.

Esas personas que me infunden

admiración y lucidez,

y hacen que quiera a un loco impúber

que no he llegado a conocer.

Y aunque suene descabellado,

extraño a este extraño ser.

Pasa a contarme de la hazaña,

la de su cara en un cartel.

Pues le envanece las entrañas  
no haber consentido al poder.

El que conforman los bufones  
de este sistema criminal  
La mafia de los sin-cojones:  
la policía nacional.

Y sin temor ni balbuceos  
yo me dispongo a confrontar.

taiyo