

**Estigma**

**Salta la Banca**

Si respetas mas o menos la posicion de la nota DO,  
despues vas acomodando los dedos es muy facil..

```

e/----0-----3-----0-----3-----0-----1-----0-----/
B/-----1-----1-----3-----1-----1-----2-----1-0/1/0---/
G/---0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--2--2-----2--/
D/--2-----2-----0-----0-----0-----2-----3-----3-|
A/-3-----3-----2-----2-----1-----1-----3-----/
E/-----/

```

```

e/----0-----0-----0---3--1-----0-----3-----/
B/-----1-----1-----1--3--1-----1-----0-0---0/1/0---/
G/---0--0--0--0--2--2-4--2---0--0-----0--0-----0--/
D/--2-----0-----2-----5--3--2-----/
A/-3-----1-----0-----5--3--3---3-2/3-2-0-----/
E/-----3--1-----3-----3-----/

```

La intro y las primeras 2 estrofas son asi..

Despues:

```

Dm                Am
y aunque duela es mi deber darte a sentir
Dm                G
que imposible es resguardar a mi jardin
           Am G      F      E      Am      G
si no ordeno mis cajones y mi armario

```

REPITE IGUAL EN y los brotes de egoismo ...

Despues :

```

si consigo abolir este estigma
e/-----3-----/-----1-----/
B/-----2-----/-----1-----/
G/-----3-----/-----2-----/
D/-----2-----/-----3-----/
A/-----/-----3-----/
E/-----/-----1-----/

```

y resuelvo, por fin, el enigma

```

e/-----/-----3-----/
B/-----6-----/-----3-----/
G/-----5-----/-----4-----/
D/-----6-----/-----5-----/

```

A/-----5-----/-----5-----/  
E/-----3-----/-----3-----/

F G  
Yo tendré un hueco en el codo  
Em Am (Am/G)  
Para enterrar tus angustias.  
F G  
Y un cuello en que tu astucia  
C C7  
Puede conseguirlo todo.

F G  
Mis pestañas para usarlas  
Em Am (Am/G)  
De transporte a nuestro cielo.  
F G  
Donde no podrán hallarnos  
C  
Ni los miedos ni el flagelo.  
C7  
oooooooooooo

Aca hace el solo, en la misma base que la anterior  
y antes de arrancar la siguiente estrofa varia un poco:

F - G - C - G

C  
Y cuando sienta morir,  
E7  
Y se congelen mis manos  
Am (Am/G)  
Porque me secuestre el frío  
F C Bb9 Am  
Sabré lo que hacer para renovarme.  
F G  
..para renovarme.

C  
En la prosa de Joaquín  
E7  
En la voz de Serrano,  
Am (Am/G)  
En el arpeggio de Silvio,  
F C Bb9 Am  
Hallaré tus mejillas para acariciarte.  
F G  
Para acariciarte

ALGUNAS NOTAS

Bb9 (Am/G)

e/-----1-----/-----0-----/  
B/-----1-----/-----1-----/  
G/-----3-----/-----0-----/  
D/-----3-----/-----2-----/  
A/-----1-----/-----0-----/  
E/-----X-----/-----3-----/

Nico·Enfermos de La Plata  
Aguante SLB..