

**Nada es igual**  
**Salvador Aviña**

Hola gente que tal!!!! ps aqui les dejo otra rolita de Aviña.  
Disculpen mi ignorancia por no saber el nombre de dos de los  
acordes que lleva esta cancion, yo los nombre (nota x)o(x)y el otro  
que no estoy seguro de su nombre es el D7M pero les dejo todos en  
la parte de abajo va!!! UN ABARZO Y ESPERO LES AGARDE ESTA ROLA  
Y SI SABEN EL NOMBRE DE LOS ACORDES MANDENMELOS A MI CORREO  
PORFA...

Intro Asus2 (NOTA X) F#m7 F#m D D7M Bm E

Bsus2 (X) G#m7 G#m  
Nada es igual sin tu voz  
E E7 C#m F#  
Sin tu corazón palpitando junto al mío  
Bsus2 (X) G#m7 G#m  
Nada es igual no hay color  
E E7 C#m F#  
Solo un día gris que me quema hasta el hastío  
E Ebm  
Porque no se vivir con este frio  
C#m F#  
Y le pregunto al cielo ¿cual es la ruta del olvido?

Coro  
Bsus2 (X) G#m7 G#m  
Nada es igual sin tu voz  
E E7 C#m F#  
Se va tu mudo mientras yo me estoy hundiendo en le vacio  
Bsus2 (X) G#m7 G#m  
Nada es igual sin tu amor  
E E7 C#m F#  
Me quedo en soledad bajo la cruz de tu destino  
E Ebm  
Dicen que la muerte es el alivio  
C#m F# F#7  
Como continuar si te vas y yo me quedo vivo

INTRO Asus2 (NOTA X) F#m7 F#m D D7M Bm E

(las notas son las mismas y en el mismo orden)

Nada es igual sin tu voz  
Y hasta mi guitarra llora cuando escucha una canción  
Luego se cuele el dolor  
Que me atrapa con su sombra dentro de mi habitación

Yo ya no se vivir con este frio  
Y le pregunto al cielo ¿cual es la ruta del olvido?

Nada es igual sin tu voz  
Se va tu mudo mientras yo me estoy hundiendo en le vacio  
Nada es igual sin tu amor  
Me quedo en soledad bajo la cruz de tu destino  
Dicen que la muerte es el alivio  
Como continuar si te vas y yo me quedo vivo  
Dicen que la muerte es el alivio  
Como continuar si te vas y yo me quedo vivo

la x dentro del acorde queire decir que no se toca la cuerda

Bsus2	nota x	G#m7	G#m	E
e--0-	e--x-	e--2-	e--2-	e--2-
B--0-	B--2-	B--2-	B--2-	B--3-
G--2-	G--4-	G--2-	G--2-	G--2-
D--2-	D--4-	D--2-	D--4-	D--0-
A--0-	A--x-	A--4-	A--4-	A--0-
E--0-	E--4-	E--2-	E--2-	E--X-

E7	C#m	F#	Ebm	F#7
e--0-	e--2-	e--0-	e--4-	e--0-
B--3-	B--3-	B--0-	B--5-	B--0-
G--2-	G--4-	G--1-	G--6-	G--1-
D--4-	D--4-	D--2-	D--6-	D--2-
A--4-	A--2-	A--2-	A--4-	A--2-
E--X-	E--2-	E--0-	E--4-	E--0-