

Nobilíssimo
Samuel Góes

(G D/F#)

Quem passa, deu a mão pro tempo senil
Sentimento aberto pelos ombros
Carne, pele, pelo, quadril
Quem passa, consagrou-se menos servil
O prazer desperto e Gil

C C/G C/E

Pouco desolado pelo assombro

F#° Eb° Em Em7M

Quem passa, sente a fé e a flor do preconceito

A4 A7 Am7 D7

Mas modificou o (sentimento)fundamento nobilíssimo do coração ao se estimar

Dm7 G7 G7/4 C7M C9 Cm6 Bm7

Quem passa é a vida gasta pelo jogo, um povo que corre perigo

E7 Bm6 A7

Um bem, um amor, um amigo

B B7

E um mundo que não gosta de errar.

Em7 A7

Passam flores sobre mim na praça, eu não sei dizer a cor da raça

Am7 B7

Mas um homem quer fugir e o mundo espera seus conselhos

B° Bb7 Am Am7m

Eu não quero me gabar, mas é honesta a minha fama

Cm Gm Gm7

E eu dormi e Obama veio me acordar.