

Yo te nombro
Sanampay

para tocarla como est en el disco es con capo en el 4 traste

1)
LAm
Por el pajarito enjaulado
DO
por el pez en la pecera
SOL *

por mi amigo que esta preso
LAm
por que ha dicho lo que piensa
LAm
por las flores arrancadas
DO
por la hierba pisoteada
SOL
por los arboles podados
LAm
por los cuerpos torturados
MI7 LAm
yo te nombro...libertad

1)
Por los dientes apretados
por la rabia contenida
por el nudo en la garganta
por las bocas que no cantan
Por el beso clandestino
por el verso censurado
por los miles exilados
por los nombres prohibidos
yo te nombro...libertad

2)
REm SOL7 DO
Te nombro en nombre de todos
MI7 LAm
por tu nombre verdadero
REm SOL7 DO
te nombro y cuando oscurece
MI7 DO SOL
cuando nadie me ve...

3)
DO SOL FA MI7...SOL
Escribo tu nombre en las paredes de mi ciudad
DO SOL FA MI7

escribo tu nombre en las paredes de mi ciudad

REm LAm REm LAm MI7

Tu nombre verdadero tu nombre y otros nombres que no nombro

LAm

por temor

1)

Por la idea perseguida
por los golpes recibidos
por aquel que no resiste
por aquellos que se esconden
Por el miedo que te tienen
por tus pasos que vigilan
por la forma en que te atacan
por los hijos que te matan
yo te nombro...libertad

a partir del requinto sencillo sube 3 o 4 tonos quedando la cancion en Rem

4)

REm

Por las tierras invadidas

FA

por pueblos conquistados

DO **

por la gente sometida

REm

por los hombres explotados

REm

Por los muertos en la hoguera

FA

por el justo ajusticiado

DO

por el heroe asesinado

REm

por los fuegos apagados

LA7

REm

yo te nombro... libertad

5)

SOLm DO7 FA

Te nombro en nombre de todos

LA7

REm

por tu nombre verdadero

SOLm DO7 FA

te nombro y cuando oscurece

LA7

FA

DO

cuando nadie me ve...

6)

FA

DO

LA#

LA7...DO

Escribo tu nombre en las paredes de mi ciudad

FA DO LA# LA7
escribo tu nombre en las paredes de mi ciudad
SOLm REm SOLm REm
Tu nombre verdadero tu nombre y otros nombres
LA7 REm

que no nombro por temor

DO**

Por los hombres

Por los pueblos

LA7

por la idea

RE

LIBERTAD...

notas

si quieren que suene mejor:

Sol*:es un sol con la 1º cuerda al aire y con la 2º cuerda
pisada en el 3 tercer traste

Do** :es un do con la segunda cuerda pisada en el tercer traste
espero que les sirva,es mi primera transcripcion