

Amor en Buenos Aires

Sandro

Dm Gm C
El amor es libre, libre como el viento
F Dm
y reposa libre, sin guardar secretos,
Gm A7
es, es como un racimo de maduras uvas
Dm D7
que se saborean y que no se apuran.
Gm C7
Y me importa poco lo que están hablando,
F Dm
porque no preciso de ningún contrato.
Gm C7 A7
Para amar me alcanza, con que estés conmigo
Dm D7
y saber lo mucho que te necesito.
Gm C7 F
Ven a caminar, Buenos Aires tiene hoy un sol primaveral,
Am7 D7 Gm
y aquel señor pondrá en su tela al pintar,
A7 Dm7 D7
todo el paisaje de tus ojos y tu andar.
Gm C7 F
Ven a caminar, la bohemia simple de una calle de arrabal,
Am7 D7 Gm
donde Homero aún espera todo el terraplén,
A7 Dm Bb
al morir la tarde, con un pájaro en la voz
Dm Bb Dm Bb A7 D7
igual que este amor, igual que este amor.
Gm C7
Y te amo tanto, como a las glicinas
F Dm
de los viejos patios de mi puente Alsina,
Gm Em A7
como amé los años tiernos de la infancia,
Dm D7
donde sólo un sueño, eran mi esperanza.

Gm C7 F
Ven a caminar, Buenos Aires tiene hoy un sol primaveral,
F#dim7 D7 Gm
y aquel señor pondrá en su tela al pintar,
A7 Dm7 D7
todo el paisaje de tus ojos y tu andar.
Gm C7 F
Ven a caminar, la bohemia simple de una calle de arrabal,

F#dim D7 Gm
donde Homero aún espera todo el terraplén,
 A7 Dm Bb
al morir la tarde, con un pájaro en la voz
Dm Bb Dm Bb A7
igual que este amor, igual que este amor. igual que este amor

<https://www.youtube.com/watch?v=WldDkIGiqHw>