

La Bulla

Sangre purpura

INTRO:

Bm ? G ? A7 ? D x2

G - D ? F# - Bm

G - D ? F#/C# - Bm

Bm G A7 D
O sea que tú eres un bacán porque haces bulla con tu moto
O sea que tú eres un bacán porque haces bulla con tu moto
A D F# Bm
Dicen que la bulla es la prolongación de panchito
Dicen que la bulla es la prolongación de panchito
G D F# Bm
El que más bulla hace es el que lo tiene más chiquito
El que más bulla hace es el que lo tiene más chiquito

Bm G A7 D
O sea que tú eres un bacán porque haces bulla con tu auto
O sea que tú eres un bacán porque haces bulla con tu auto
A D F# Bm
Dicen que la bulla es el desfogue del frustrado
Dicen que la bulla es el desfogue del frustrado
G D F# Bm
El que más bulla hace siempre es el más acomplexado
El que más bulla hace siempre es el más acomplexado

INTERLUDIO:

Bm ? G ? A7 ? D x2

G - D ? F# - Bm

G - D ? F#/C# - Bm

Bm G A7 D
O sea que tú eres un bacán cuando llegas borracho
O sea que tú eres un bacán cuando llegas borracho
A D F# Bm
Gritas y rompes todo y te sientes bien macho
Gritas y rompes todo y te sientes bien macho
G D F# Bm
Pero cuando estás sano, eres un pobre y triste gusano
Pero cuando estás sano, eres un pobre y triste gusano

SOLO:

Bm ? G ? A7 ? D x2

G - D ? F# - Bm

G - D ? F#/C# - Bm

Bm G A7 D
O sea que tú eres un bacán porque haces bulla con tu moto

O sea que tú eres un bacán porque haces bulla con tu moto

A D F# Bm
Dicen que la bulla es la prolongación de panchito
Dicen que la bulla es la prolongación de panchito
G D F# Bm
El que más bulla hace es el que lo tiene más chiquito
El que más bulla hace es el que lo tiene más chiquito

INTERLUDIO:

Bm ? G ? A7 ? D x2

G - D ? F# - Bm

G - D ? F#/C# - Bm

G D
Haces bulla con tu carro, haces bulla con tu moto,
F# Bm
haces bulla con tu radio, ya me tienes hasta el pote.
G D
Haces bulla en la esquina, haces bulla en la calle,
F# Bm
haces bulla en tu casa y no hay nadie que te calle.

G D
Haces bulla con tu carro, haces bulla con tu moto,
F# Bm
haces bulla con tu radio, ya me tienes hasta el pote.
G D
Haces bulla en la esquina cuando tocas la bocina,
F# Bm
haces bulla en la calle, ya no hay nadie que te calle.

Bm

La bulla, la bulla, la bulla, la bulla, ¡Cállate mierd*!