

Black Magic Woman-gypsy Queen
Santana

Date: Wed, 13 Sep 2000 15:56:20 -0400
From: jordan L
Subject: s/santana/*

This file is an original transcription by me and represents my interpretation of the song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.

Album:Best Of Santana
Transcribed by *

Tablature Explanation:

- h=hammer-on
- p=pull-off
- /=slide up or indicates rapid picking
- =slide down
- b=bend «
- ^=bend full
- br, ^r=bend &release
- ~ = hold note

The CD time for this are from The Best of Santana CD.

Intro riff: Played on a keyboard or something

```

|-----|
|--13--15-----13--15-----12--15--13--15-----13--15-----|
|-----14-----14-----14-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

Guitar

```

|-----3-----|
|-8p6-----3/53-----6h8p6-----3/53-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-(0:10)-----|

```

```

|-5--3-----3-----5--3-----3-----10-|
|-----65-----6--53-----65-----6--53-----10----|
|-----10-----|
|-----12-----|
|-----12-----|

```

|-(0:26)-----|

| -10-----10-----|
| ---13-15r13-10-13^~~~~~r10---13^---13-10---10-----|
-----12---12-10-9~~~~~-----

-(0:43)-----

|-----12-13---12--13p12p10-----10-----|
| -10-13-----13^~~~r10-----13^---13-10-----|
-----12^~~~~~r10-----

-(0:53)-----

|-----10-12-13/15---15^~~~~~r-10--10-----18^-----|
| ---11-----13-----|
-12-----

-(0:58)-----

| -10-----10-----10-|
| -----10-----10-|
| ---12^-12p10h12-----12--10h12p10-----10-|
| -----12--10--12--10-----|
| -----12--11--10-----|
|-(1:04)-----13--10-----|

-8h10p8-----

-(1:38)-----

| -10--10--10-----|
| -10--10--10--10---|
-----10---

|-----|
|-(1:50)-----|

-8h10p8-----

-(2:01)-----

solo

|-----10-----13p12p10-----|
|-13^-----13^---13^r-10-----13^r-10-----|
-----14r12-10-9-----

-(2:11)-----

|-----12---13p12p10-----13^-----15^-----13-15^r-13-----18^---|
|-----10-13-----13^-----|
-9/10-----

-(2:18)-----

|-----12-13--12p10--12-13--12p10-----10-----|
|-----13^-----13-10-----10--|
|-----12^--r10--10--|
-----12-----
-(2:27)-----

|-----|
|-----10-13-10-----|
|-----12^r---10-----|
--12-----12--

|-----8/10--10/12--8/10-----10-----|
|-----13^-----13-10--10-----|

```
|-----12^r^-----12---12-10-9-----|
|-----|
|-----|
|-(2:33)-----|
```

```
|-----10-----13-----10-12-13-15-----15^---
|---10-13--^-----13^--13^r-10---13^-10-----11-----|
|-9-----10-10-----12-----|
|-----|
|-----|
|-(2:41)-----|
```

```
--18^---20^---|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

```
|-----10-----10-----13-10-13-10-13-10-----|
|-----13---10-13---10-13---p--h--p--h--p---13-10-13-10-----|
|-12^r^-----p--h--p---12-10-12-10---|
|-----p--h--p---12-|
|-----|
|-(2:51)-----|
```

```
|-----|
|-----|
|-----9-10--|
|-----10-12-----|
|--10-11-12-----|
|-(2:56)-----|
```

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-10p8-----|
|-----|
|-(3:10)-----|
```

Repeat part from the beginning at 3:19

Transition to Gypsy Queen

-----7-----
-----7-----
--0--0--0--0--0--0--0--7-----
---0---0---0---0---0---0---5-----
-(3:36)-----

-7h8p7-----7-----7h8p7-----7-----5-7/10-----7h8p7---7-
-----7---7-----7-7-7-----7-----7-7-
-----7-----7-----7-----7-

-(3:46)-----

-----7-----
--7--5--5-5-----7-----
-7--7--7--5h7-----5-5-4-4-----7-----
-----7-5-----
-(4:02)-----

-3/10----10----10-----10----10-----10----10-----
-----13---13^r-10-----13-----13---13^r-10---
-----12^r-10-----

-(4:09)-----

-10----10-----
---13-----
-----12^r-10-----9-----
-----12-10-----10-10h12-----

-15^-----15^-----14p12-----22////////////////////////////////////
-----15-----

-(4:23)-----

-7-----7-----7-----5---4---2-7-----5---4---2-7-----7---3---2-7-----
-7-----7-----7-----5---4---2-7-----5---4---2-7-----5---3---2-7-----
-5-----5-----5-----3---2---0-5-----3---2---0-5-----3---2---0-5-----
-(4:40)-----

-5---4---2-----
-5---4---2-----
-3---2---0-----
-(5:08)-----

End