

Flor de luna
Santana

- h - hammer on
- p - pull off
- b - bend string up
- r - release bend
- / - slide up
- - slide down
- v - vibrato more v's=more vib
- t - right hand tap
- x - play 'note' with heavy damping

Intro

0:00 Cd time

(0:05)

```
e-----10-----10-----|
B-----10-----13p11---10vv-----13--11--10b11r10-----|
G-----12-----|
D-12-----|
A-----|
E-----|
```

0:08

(0:12)

```
e-----10v-----|
B-----10-----10--11--13--11p10-----|
G-9--10--12---10-9-----|
D-----|
A-----|
E-----|
```

(0:16)

```
e-----|
B-----10-10/11--10-----|
G-12-----12-----|
D-----|
A-----|
E-----|
```

(0:17)

(0:22)

```
e-----|
B-----|0
G--(10)--10/12--(14)1412---10--12---9--10---12---9-----|/
D-----10h12---|0
A-----|
E-----|
```

(0:47)

(1:02)

```

e-----10vv-----15--13-12h13--15-12b13r12-|
B-----10--11--13-----|
G-----|
D-----|
A-----|
E-----|

```

(1:11)

```

e-----|
b-13-13p10-13h15-13h15-13---| *****Missing*****
G-----| Repeat
D-----|
A-----|
E-----|

```

(1:16)

```

e-----| Piano Enters
b-----| Rhythm pattern
G--12---10--9v---9--10---12---10-----| changes to more
D-----10h12-----| percussive beat
A-----|
E-----|

```

Middle Solo (1:24)

```

e-----|
B-10-----11--10-----10-----|
G-----12-----|
D-----|
A-----|
E-----|

```

sharp hard note throughout (1:31)

```

e-----10*-----|
B-----10--11-10-----10-----|
G-----12v----- (12)--15p12h15--14-----|
D-----|
A-----|
E-----|

```

(1:34)

```

e-----10*-----|
B-11--10-----11--11p10-----9/10-----|
G-----12-----10-----12-----|
D-----|
A-----|
E-----|

```

(1:38)

e-----|
 B---121212h14--10---10-----|
 G-----12---12-----|
 D-----|
 A-----|
 E-----|

(1:40)

e-----|
 B-----|
 G-----|
 D-----|
 A-----12)---10---10--12---|
 E-----12-----|

(1:47)

e-----10-----12-----12-----12bh13|
 B-----10---10---10---10---10--10--10-----10-----|
 G-----9h10-----|
 D---12-----|
 A--12-----|
 E-----|

pluck bent 13 five more times and on the fifth time

e---13p12p10--10-----|
 B-----13p10-----|
 G-----12p10---10-9-----|
 D-----12--|
 A-----|
 E-----|

(1:53)

e-----|
 B-----|
 G-10--1212----10--1212----10--1212----10h12----10--1212---|
 D-----|
 A-----|
 E-----|

(1:55)

e-----10-----|
 B-----13p10---|
 G-----10h12b13r12-----|
 D-----|
 A-----|

E-----|

(1:57) repeat 13h15b 7 times, slightly speeding up then:

e-----13h15b-----15p13p10--|
B-----|
G-12p109-----(12p10)-----|
D-----12-----|
A-----|
E-----|

five times-slowish+ seven times fast

e-10-----13p12----13p12----13p12p10----13p12p10--|
B----13---10-----10-----|
G-----12b13-----|
D-----|
A-----|
E-----|

(2:10)

e--13---12---10---13p12h13--10---13p12--13/17-|
B-----|
G-----|
D-----|
A-----|
E-----|

e|-17h18---17---15---20---18--17-17---17-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Slow 3 times Fast 5 times

e-10/12-1212---15 10--13-10h12--10--13p12p10h13-----13p12p10h13|
B-----13-----|
G-----|
D-----|
A-----|
E-----|

Ascending Octave Run

(2:25)(Not sure if this is Carlos)

e|-----|
B|-----|

G |-----7-6---7h9-7- |
D |-----5---7--5--8-7----- |
A | -5--8--7--8----- |
E |----- |

(2:31)

e-----10---13--12--(10)h12-----10----- |
B--10--11--13-----13p10---13-----13----- |
G----- |
D----- |
A----- |
E----- |

e-----10----- |
B--12b13r12-9--10--12-----10h11p10- |
G----- |
D----- |
A----- |
E----- |

e-----10-----15---13--12--15 13h15----- |
B-10-11-13-----15bv17----- |
G----- |
D----- |
A----- |
E----- |

(2:55)

e |----- |
B |----13--13--13--10--13/1513----- |
G |----- |
D |----- |
A |----- |
E |----- |

e----- |
B----- |
G-12--10--9--910--12----- |
D-----10--12----- |
A----- |
E----- |

Back to Intro style, notes slightly changed

(3:02)

e-----10-----10 |
B-----10---11---10b11r10-3times-10b11r10--13--11--10b11p8-- |
G----- |

D---12-----|
A-----|
E-----|

e-----10vv--|
B-----10/--10--11--13--11--10-----|
G--9--10--1210--9-----|
D-----|
A-----|
E-----|

Outro (3:17)

e-----|
B----10-10/11--10-----|
G-12-----12---(10)--10/12--(14)1412--10--12---9--10-12--9-|
D-----|
A-----|
E-----|
|
|----- REPEAT THIS TO FADE -----|

12h10