

Revelation
Santana

- h - hammer on
- p - pull off
- b - bend string up
- r - release bend
- / - slide up
- - slide down
- v - vibrato more v's=more vib
- t - right hand tap
- x - play 'note' with heavy damping

(0:01)

```

e-----|
B-12h13r12-----12h13p12-----12h13p12-----5-6-----|
G-----9-----9-----7/9 9p7-----7-----|
D-----|
A-----|
E-----|

```

(0:22)

```

e-----|
B--8h10 ---8h10p8-----12h13r12-----12h13r12-----|
G-----7/9--7/9vv-----9-----9-----|
D-----|
A-----|
E-----|

```

'gb' means very quick bend up to note indicated

```

e-----5-----|
B--12h13r12/17p15--13gb15--13--10-----|
G-----7br5--5--7b--7--5-----|
D-----7-----7-----5h7v|
A-----|
E-----|

```

(0:42)

```

e--5--7--8--7h8-----7h8p7--7--5--7-----|
B-----5-----10-8h10v-----7bp5-----|
G-----7/9-9-----7-----|
D-----|
A-----|
E-----|

```

```

e--5-----|
B-----10h12h13-12h13--13h15v--|
G-7b8--(7bp5)---7p5h7p5-----|

```

D----- (7) -----7--5-----9 10----- |
 A-----7--5--8----- |
 E-----8b----- |

(1:13) hard

e-----15-12bvvv-*//(0)*-----5----- |
 B--15-----13b15-10----- | Repeat
 G-12-----7b8-5---5-7b8--7--5----- | From
 D-----7-----7---5 | Start
 A----- | Once
 E----- |

(1:57) Tempo Increases Rhythm Change

(2:05)

e-----10(10)--15--10b12r10b12r10----- |
 B-10h12-13-13-15---10-----10h12-13----- |
 G----- |
 D----- |
 A----- |
 E----- |

e---10h12p10---10--15---10h12----- |
 B-----10----- | Repeat section
 G----- |
 D----- |
 A----- |
 E----- |

(2:29)

e----- |
 B-----10h12-13-13----- |
 G----- |
 D----- |
 A----- |
 E----- |

(2:31)

e----- |
 B-13-10----- |
 G-----12----- |
 D-----12b13-12b13r10---10----- |
 A-----12--(12)-(12)--(10/12)-(10/12)----- |
 E----- (12)--(7)-(5) |

(2:37)

e-12-12-12--15-12-12-----12- |
 B-----15-15-1512-15----- |
 G----- |
 D----- |

A-----|
E-----|

e-12-----1212--12-----1212-----|
B-- ---15b-----15b-----15-----12h15----- (15)-----|
G-----14b15--14-12-----|
D-----14-12h14--|
A-----|
E-----|

*Carlos descends like this twice but the 2nd time it is very quiet, you don't have to play it again.

(2:43)
e--12-12-12h13p12 --12-12--10--12-----|
B-----10-----|
G-----|
D-----|
A-----|
E-----|

e-----15b17-17p15--17b--15-12-----|
B-----15p12-----|
G-----14*-----|
D-----|
A-----|
E-----|

(2:48)
**2nd guitar part goes over this
e**12-12-1212h13----10--10-10--10--12-----|
B-----10-----|
G-----|
D-----|
A-----|
E-----|

e---21b22-21b22-21b22-21b22--21b22-22p19-----|
B-----|
G-----19b21-----|
D-----1919-----|
A-----|
E-----|

e-----|
B-17-17h18p15-15h17p12-|
G-----|
D-----|
A-----|
E-----|

```

e-----|
B12h13p12-----|
G-----14---12h14p12---1414-----|
D-----14-----12-----|
A-----14b15r14--12-|
E-----|

```

(2:58) *Wah Wah pedal

```

e-----|
B-----*13b15--15p13-----|
G-----14-----12-----|
D-----14b15--14-12-----|
A-----14b15r14--12-----|
E-----|

```

```

e-----|
B-----|
G---12-----12-----12-----14p12---14p12---14p12|
D-14---14p12---14---14p12---14---14-----14-----14-----|
A-----12-----14-----|
E-----|

```

```

e |-----|
B |-----|
G |----- (12)-----|
D |14-12b14r12b14r12b14---14--|
A |-----|
E |-----|

```

(3:06)

```

e-----19b20vvr17-----|
B-----|
G-----|
D-----|
A-----|
E-----|

```

2nd Guitar Parts

(2:54)

```

e |--17-17-17-19p17-17---15-15-15--12h15h17---11b12-----|
B |-----|
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

```

(3:00) 3:05

e-----		-----	
B--12--12h13p12-10---12b13r10-----		----17/19p17-----	
G-----10h13p10---		-----	
D-----		-----	
A-----		-----	
E-----		-----	