

**Que siga el carnaval**  
**Santiago Cruz**

TONO ORIGINAL PRIMERA PARTE: A Mayor

INTRO: A-A7 - A-A7 - D - E (X2)

A E  
Uno sabe, que en el fondo tú sabes  
F#m  
Si te animas o si no vas más  
D C#m  
Si aún hay dudas, si en verdad  
Bm7  
Tienes tanto que pensar  
F#m E  
De seguro que es mejor dejar las cosas así

Y ya que estamos aquí

A A7 A  
Dime de una vez si te espero  
A7 D  
Dime así no pierdo el tiempo  
E  
Dime así te dejo en paz...

A A7 A  
Dime por qué tanto misterio  
A7 D  
Si no fue, no más intentos  
E  
Y que siga el carnaval

A E  
Uno sabe pero aveces se miente  
F#m D  
Intentando ver lo que no hay  
C#m  
Si es tu caso, si no está  
Bm7  
El deseo de arriesgar  
F#m E  
No te apures que es mejor dejar las cosas así

Los dos podemos seguir

A A7 A  
Dime de una vez si te espero  
A7 D

Dime así no pierdo el tiempo

E

Dime así te dejo en paz...

A A7 A

Dime por qué tanto misterio

A7 D

Si no fue, no más intentos

E

Y que siga el carnaval

Bm7 F#m

Tanto enredo y tú aún no das ni el primer paso

D C#m7 Bm7

Ni siquiera iría en mi lista de fracasos

C#m

Sólo pido claridad

F#m

Porque si habla mi ansiedad

E

Hace rato que tú y yo estaríamos lejos, lejos, lejos

SOLO: A-A7 - A - D - E (X2)

TONO ORIGINAL SEGUNDA PARTE: B Mayor

B B7 B

Dime de una vez si te espero

B7 E

Dime así no pierdo el tiempo

F#

Dime así te dejo en paz

B B7 B

Dime por qué tanto misterio

B7 E

Si no fue, no más intentos

F#

Y que siga el carnaval

B B7 B B7 E

Dime de una vez si te espero

F#

Dime así te dejo en paz

B B7 B B7 E

Dime por qué tanto misterio

F#7 - F# B

Y que siga el carnaval

Espero les guste. Cualquier sugerencia, duda o comentario;  
este e mi correo:

jean10paul@hotmail.com