

Y si te quedas qué?

Santiago Cruz

Esta transcripción es la versión acústica que toca santiago cruz. Agradezco a Elkin quien hizo una transcripción anterior a esta en la cual me base.

INTRO

```

E//-----//
B//---2-2h3p2-----0-0-----2-2h3p2-2/5//
G//---2-----2-----2-----2-----//      Esus4  E
D//--2-----2-----2-----//
A//--0-----0-----0-----//
E//-----//

```

Asus2
Bm7  
Sé que estas cansada que has tenido un día largo y quieres apagar el mundo  
Esus4
E
Asus2  
Sé que todo el día he contado las horas para tenerte cerca  
F#7
Bm7  
Sé que a veces piensas que has equivocado pasos en tu vida  
Dsus2
D
Dm6
Asus2  
Sé que a veces pienso que si no te tengo para que más pasos  
G
Bm7
Esus4
E7 E6  
Sé que quiero que seas lo primero que vea cuando abra mis ojos

CORO

Asus2
C#m7  
Y si te quedas esta noche y si me abrazas en la cama  
D
Bm7  
y si encaramos por fin tantas ganas  
G
Esus4  
de ser los testigos de nuestras mañanas  
E
Asus2
C#m7  
Yo por mi parte estoy dispuesto a desnudarte el pensamiento  
D
Bm7
G
Esus4 E  
a ser colono de cada rincón ser tu roca y tu bien, tu final y comienzo  
F#m7
Em
Asus2
Dsus2-D
Dm6  
Y si te quedas esta noche  
Asus2  
y si te quedas qué?

INTRO

Asus2 Bm7  
 Cuando cruces la puerta deja atrás tus dudas y tus remordimientos  
 Esus4 E Asus2  
 Para que pensar si somos el capricho de lo que sentimos  
 F#7 Bm7  
 Cuando te despiertes y me veas sonriendo va a tener sentido  
 Dsus2 D Dm6 Asus2  
 Todo el tiempo ido que he desperdiciado antes de estar contigo  
 G Bm7 Esus4 E7  
 Solo quiero que seas lo primero que vea cuando abra mis ojos

CORO

Asus2 C#m7  
 Y si te quedas esta noche y si me abrazas en la cama  
 D Bm7  
 y si encaramos por fin tantas ganas  
 G Esus4  
 de ser los testigos de nuestras mañanas  
 E Asus2 C#m7  
 Yo por mi parte estoy dispuesto a desnudarte el pensamiento  
 Dsus2-D Bm7 G Esus4 E  
 a ser colono de cada rincón ser tu roca y tu bien, tu final y comienzo  
 F#m7 Em Asus2 Dsus2-D Dm6  
 Y si te quedas esta noche

Asus2 C#m7  
 y si te quedas qué?  
 F#m7 Em  
 y si te exploro qué?  
 Asus2 Dsus2 Asus2  
 y si te entiendo qué?  
 G Esus4 E7  
 y si te siento qué?

Asus2 C#m7  
 Y si te quedas esta noche y si me abrazas en la cama  
 D Bm7  
 y si encaramos por fin tantas ganas  
 G Esus4  
 de ser los testigos de nuestras mañanas  
 E Asus2 C#m7  
 Yo por mi parte estoy dispuesto a desnudarte el pensamiento  
 Dsus2-D Bm7 G Esus4 E  
 a ser colono de cada rincón ser tu roca y tu bien, tu final y comienzo  
 F#m7 Em Asus2 Dsus2-D Dm6  
 Y si te quedas esta noche

FINAL

Asus2

y si te quedas qué?

Asus2

Esus4

Asus2/C#

y si te quedas que

Asus2

y si te quedas

qué?

	Asus2	Esus4	Asus2/C#	Dsus2	Dm6	E6
E	0	0	0	0	1	0
B	0	0	0	3	0	2
G	2	2	2	2	2	1
D	2	2	2	0	0	2
A	0	2	4			2
E	0	0	0			0