

Acople
Santos Inocentes

C° (de grave a aguda) x3434x

C# F# E
Tu campo espacial. Tu lacteo metal.

B
Tu sexo lunar, donde escapar.

C# F# E
Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.

B
Destrozo (el) lugar donde escapar.

F#-C#-C°-B

F# C# C°
Como Cristo desperte.

B Eb
Corto en tus brazos no muy bien. (nada es igual)

G# B C#
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

F# C# C°
Microfilm tu espesor.

B Eb
junto tus globos corazon. (nada es igual)

G# B C#
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

Bb F# Eb G#
En un oceano de fe, nado en tinta calamar.

Bb F# Eb B
Si te pregunto la verdad (Cerebro destie)

F# C# C°
Como un cuento en erupcion,

B Eb
Quiero calmar mi condicion.

G# B C#
Siempre deforma en mi. Nada me puede curar.

F# C# C°
Como Cristo desperte.

B Eb
Corto en tus brazos no muy bien. (nada es igual)

G# B C#
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

Bb F# Eb G#

En un oceano de fe, nado en tinta calamar.
Bb F# Eb B
Si te pregunto la verdad (Cerebro destie)

F#-C#-C°-B

(Esta es la parte de los ruiditos raros)
A-E-F# A-E-F# A-E-F# A-E-C#

(Sin nada de fondo)
Tu campo espacial. Tu lacteo metal.
Tu sexo lunar, donde escapar.
C# F# E
Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.
B
Destrozo (el) lugar donde escapar.

C# F# E
Tu campo espacial. Tu lacteo metal.
B
Tu sexo lunar, donde escapar.
C# F# E
Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.
B
Destrozo (el) lugar donde escapar.

C# F# E
Tu campo espacial. Tu lacteo metal.
B
Tu sexo lunar, donde escapar.
C# F# E
Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.
B
Destrozo (el) lugar donde escapar.

Punteo de casi el final, la base es igual a la ultima estrofa

B|-----9-10-9-----9-10-9-----9-10-12-10-9-----9-10-9
G|----6-----9-6---6-9-----9-6---6-9-----9-6---6-9-----
D|---6-----6-6-----6-6-----6-6-----6-6-----
A|4-8-----8-----4-8-----8-----

B|-----9-10-12-10-9-----9-10-9----
G|9-6-----6-9-----9-6---6-9-----9-6-
D|---6---6-----6-6-----6
A|---4-8-----8-----

Después sigue haciendo la base y se va yendo.