Acordesweb.com

Acople
Santos Inocentes

Cº (de grave a aguda) x3434x

```
C#                F#               E
   Tu campo espacial. Tu lacteo metal.
           B
Tu sexo lunar, donde escapar.
C#                F#               E
Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.
           B
Destrozo (el) lugar donde escapar.

F#-C#-Cº-B

F#          C#         Cº
    Como Cristo desperte.
              B            Eb
Corto en tus brazos no muy bien. (nada es igual)
G#              B                    C#
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

F#          C#         Cº
Microfilmo tu espesor.
              B            Eb
junto tus globos corazon. (nada es igual)
G#              B                    C#
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

Bb       F#       Eb     G#
  En un oceano de fe, nado en tinta calamar.
Bb       F#       Eb     B
Si te pregunto la verdad (Cerebro destie)

F#          C#         Cº
   Como un cuento en erupcion,
              B            Eb
Quiero calmar mi condicion.
G#              B                    C#
Siempre deforma en mi. Nada me puede curar.

F#          C#         Cº
    Como Cristo desperte.
              B            Eb
Corto en tus brazos no muy bien. (nada es igual)
G#              B                    C#
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

Bb       F#       Eb     G#
```

```
  En un oceano de fe, nado en tinta calamar.
Bb       F#       Eb     B
Si te pregunto la verdad (Cerebro destie)

F#-C#-Cº-B

(Esta es la parte de los ruiditos raros)
A-E-F#      A-E-F#      A-E-F#      A-E-C#

(Sin nada de fondo)
Tu campo espacial. Tu lacteo metal.
Tu sexo lunar, donde escapar.
C#                F#               E
Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.
           B
Destrozo (el) lugar donde escapar.


C#                F#               E
   Tu campo espacial. Tu lacteo metal.
           B
Tu sexo lunar, donde escapar.
C#                F#               E
Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.
           B
Destrozo (el) lugar donde escapar.

C#                F#               E
   Tu campo espacial. Tu lacteo metal.
           B
Tu sexo lunar, donde escapar.
C#                F#               E
Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.
           B
Destrozo (el) lugar donde escapar.

Punteo de casi el final, la base es igual a la ultima estrofa

B|-----9-10-9---------9-10-9-----------9-10-12-10-9---------9-10-9
G|----6------9-6---6-9------9-6-----6-9------------9-6---6-9------
D|---6----------6-6------------6---6------------------6-6---------
A|4-8------------8--------------4-8--------------------8----------

B|-----------9-10-12-10-9---------9-10-9----
G|9-6-----6-9------------9-6---6-9------9-6-
D|---6---6------------------6-6------------6
A|----4-8--------------------8--------------

Después sigue haciendo la base y se va yendo.
```