

**Acople**

**Santos Inocentes**

C° (de grave a aguda) x3434x

C F Eb  
Tu campo espacial. Tu lacteo metal.  
Bb

Tu sexo lunar, donde escapar.  
C F Eb  
Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.  
Bb

Destrozo (el) lugar donde escapar.

F-C-C°-Bb

F C C°  
Como Cristo desperte.  
Bb D  
Corto en tus brazos no muy bien. (nada es igual)  
G Bb C  
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

F C C°  
Microfilmo tu espesor.  
Bb D  
junto tus globos corazon. (nada es igual)  
G Bb C  
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

A F D G  
En un oceano de fe, nado en tinta calamar.  
A F D Bb  
Si te pregunto la verdad (Cerebro destie)

F C C°  
Como un cuento en erupcion,  
Bb D  
Quiero calmar mi condicion.  
G Bb C  
Siempre deforma en mi. Nada me puede curar.

F C C°  
Como Cristo desperte.  
Bb D  
Corto en tus brazos no muy bien. (nada es igual)  
G Bb C  
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

A F D G

En un oceano de fe, nado en tinta calamar.

A F D Bb

Si te pregunto la verdad (Cerebro destie)

F-C-C°-Bb

(Esta es la parte de los ruiditos raros)

G#-Eb-F G#-Eb-F G#-Eb-F G#-Eb-C

(Sin nada de fondo)

Tu campo espacial. Tu lacteo metal.

Tu sexo lunar, donde escapar.

C F Eb

Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.

Bb

Destrozo (el) lugar donde escapar.

C F Eb

Tu campo espacial. Tu lacteo metal.

Bb

Tu sexo lunar, donde escapar.

C F Eb

Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.

Bb

Destrozo (el) lugar donde escapar.

C F Eb

Tu campo espacial. Tu lacteo metal.

Bb

Tu sexo lunar, donde escapar.

C F Eb

Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.

Bb

Destrozo (el) lugar donde escapar.

Punteo de casi el final, la base es igual a la ultima estrofa

B/-----9-10-9-----9-10-9-----9-10-12-10-9-----9-10-9

G/-----6-----9-6---6-9-----9-6-----6-9-----9-6---6-9-----

D/---6-----6-6-----6---6-----6-6-----

A|4-8-----8-----4-8-----8-----

B/-----9-10-12-10-9-----9-10-9-----

G|9-6-----6-9-----9-6---6-9-----9-6-

D/---6---6-----6-6-----6

A/----4-8-----8-----

Después sigue haciendo la base y se va yendo.