

Acople

Santos Inocentes

C° (de grave a aguda) x3434x

Eb G# F#
Tu campo espacial. Tu lacteo metal.

C#
Tu sexo lunar, donde escapar.

Eb G# F#
Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.

C#
Destrozo (el) lugar donde escapar.

G#-Eb-C°-C#

G# Eb C°
Como Cristo desperte.
C# F

Corto en tus brazos no muy bien. (nada es igual)
Bb C# Eb
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

G# Eb C°
Microfilm tu espesor.
C# F
junto tus globos corazon. (nada es igual)
Bb C# Eb
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

C G# F Bb
En un oceano de fe, nado en tinta calamar.
C G# F C#
Si te pregunto la verdad (Cerebro destie)

G# Eb C°
Como un cuento en erupcion,
C# F
Quiero calmar mi condicion.
Bb C# Eb
Siempre deforma en mi. Nada me puede curar.

G# Eb C°
Como Cristo desperte.
C# F
Corto en tus brazos no muy bien. (nada es igual)
Bb C# Eb
Nada responde igual, solo me ofreces puñal.

C G# F Bb

En un oceano de fe, nado en tinta calamar.

C G# F C#

Si te pregunto la verdad (Cerebro destie)

G#-Eb-C°-C#

(Esta es la parte de los ruiditos raros)

B-F#-G# B-F#-G# B-F#-G# B-F#-Eb

(Sin nada de fondo)

Tu campo espacial. Tu lacteo metal.

Tu sexo lunar, donde escapar.

Eb G# F#

Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.

C#

Destrozo (el) lugar donde escapar.

Eb G# F#

Tu campo espacial. Tu lacteo metal.

C#

Tu sexo lunar, donde escapar.

Eb G# F#

Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.

C#

Destrozo (el) lugar donde escapar.

Eb G# F#

Tu campo espacial. Tu lacteo metal.

C#

Tu sexo lunar, donde escapar.

Eb G# F#

Tu voz bipolar. Tu monstruo del mar.

C#

Destrozo (el) lugar donde escapar.

Punteo de casi el final, la base es igual a la ultima estrofa

B/-----9-10-9-----9-10-9-----9-10-12-10-9-----9-10-9

G/-----6-----9-6---6-9-----9-6---6-9-----9-6---6-9-----

D/---6-----6-6-----6---6-----6-6-----

A|4-8-----8-----4-8-----8-----

B/-----9-10-12-10-9-----9-10-9-----

G|9-6-----6-9-----9-6---6-9-----9-6-

D/---6---6-----6-6-----6

A/----4-8-----8-----

Después sigue haciendo la base y se va yendo.