

Fé Saratoga

(Para tocar esta canción las guitarras han de estar afinadas en la tonalidad de Re, porque si no faltan notas para los arpeggios)

```
-----
-----1-----4-----1-----1-----4-----1-----
-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----
-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----
---3-----3-----1-----
-1-----1-----
```

```
-----4-----3-----4-----4-----3-----4-----
-----1-----1-----1-----1-----1-----1-----
-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----
---3-----3-----
-1-----1-----
-----
```

(En este punteo la otra guitarra hace los arpeggios anteriores)

```
-----6h8p6
-2-----2-----8-9-----8-9-----
---5-3-3h5-----5-3-3h5-----10-----8h10p8---10-----
-----3-3-----3-3-----
-----
-----
```

```
-----
-----1-----4-----1-----1-----4-----1-----
-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----
-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----
---3-----3-----
-1-----1-----
```

Me miro en el espejo, está lejos lo sé. Pasaron los años y ella se fue

```
-----4-----3-----4-----4-----3-----4-----
```

-----1-----1-----1-----1-----1-----1-----
 -----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----
 -----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----
 -----1-----1-----1-----1-----1-----1-----1-----

Solo la nostalgia la hace llegar, como un susurro hoy quiere volar

A diagram consisting of a 6x6 grid of dashed lines. Numbers are placed at specific intersections of the grid lines. The numbers are as follows:

- Row 1: 1, 4, 1, 1, 4, 1
- Row 2: 3, 3, 3, 3, 3, 3
- Row 3: 3, 3, 3, 3, 3, 3
- Row 4: 3, 3
- Row 5: 1, 1

Eres la rabia de mi destino, eres la lucha de mi camino

A diagram consisting of a 6x10 grid of dashed lines. Numbers are placed at specific intersections of the lines:

- Row 1: 4, 3, 4, 4, 3, 4
- Row 2: 1, 1, 1, 1, 1, 1
- Row 3: 3, 3, 3, 3, 3, 3
- Row 4: 3
- Row 5: 1, 1

Solo recuerdos hoy logro atrapar. ¿Dónde estás?

G#5/A#5/B F#
Es por ti que lloro en silencio
C#m G#m
Y puedo sentar junto a mí al dolor
A#5/B F#
Por ti que sigo soñando
C#m G#m
Por ti que tengo destino
A#5/B F#
Siento que labras el viento
C#m G#m
Con sombras de negro silencio
A#5/B F#
Es por ti que quiero vivir
C#m G#m
Cruzando las puertas del más allá

-6h8-6-
 -8-6-6-
 -9-9-6-6-

Finjo en tu juego, no puedo huir. Quisiera poder volver a nacer

Miro a la ventana, te alejas de mí. Como la tormenta regresas al mar

Eres el tiempo que marca mi piel, eres la amiga que llena mi ser

Solo un instante te voy a pedir: vuelve a mí

G#5/A#5/B F#
Es por ti que lloro en silencio
C#m G#m
Y puedo sentar junto a mí al dolor
A#5/B F#
Por ti que sigo soñando
C#m G#m
Por ti que tengo destino
A#5/B F#
Siento que labras el viento
C#m G#m
Con sombras de negro silencio
A#5/B F#
Es por ti que quiero vivir
C#m G#m
Cruzando las puertas del más allá

(Solo de guitarra)

-----13-14-13-----
-----14-----16b18b16-14-14-----14-----
-13h15v-15-----13-----17-----15v---13-15-

-----18-16-18v-21b23b21-20-----20h21p20-18-----
-14-----18-----18-----18-----
----14h16-----20-----20-----

-----17b-----

-18---20-----17-20-17-----
---20---20-18---18-----20-18-----13h15p13-----
-----20-----20-----16-----

-----16-18-16-----
-----14h16-----14-16-14-----14-14-----
-----13h15-----17-----17-----
-----13h15-----
-13---13h16-----

-----13-----13
-----14-----13-14-----
-15-----15-13-----13v---13-15-15-----
---18-----15-13-15v-15s16-----16-----

---13-16-20v-----

-16-----

----- (Ahora viene un pequeño picado muy
----- difícil de sacar)

G#5/G#5/G#5/G#m G#5/G#5/G#5/G#m
Volvieron los miedos, no quiero perder
G#5/G#5/G#5/G#m G#5/G#5/G#5/G#m
La mala suerte se acerca hacia mí
 B F#
Me pueden vencer hoy de nuevo otra vez
B F#

Ten por seguro, levantaré
 G#5/G#5/G#5/G#m G#5/G#5/G#5/G#m
 Eres la vida que da sentido
 G#5/G#5/G#5/G#m G#5/G#5/G#5/G#m
 Eres la guía de mi canción
 B F#
 Me vuelvo loco si tú te vas
 B F#
 Te alejarás

G#5/A#5/B F#
 Es por ti que lloro en silencio
 C#m G#m
 Y puedo sentar junto a mí al dolor
 A#5/B F#
 Por ti que sigo soñando
 C#m G#m
 Por ti que tengo destino
 A#5/B F#
 Siento que labras el viento
 C#m G#m
 Con sombras de negro silencio
 A#5/B F#
 Es por ti que quiero vivir
 C#m G#m
 Cruzando las puertas del más allá

(En este punteo la otra guitarra vuelve a hacer los arpeggios de la estrofa)

-----6h8p6
 -2-----2-----8-9-----8-9-----
 ---5-3-3h5-----5-3-3h5-----10-----8h10p8---10-----
 -----3-3-----3-3-----

