

Loco Saratoga

INTRO: tocar todo el rato

--1----

Mientras no se canta se toca esto:

-----4-4-4-4--1-1-1-1-----
-1-1-1-1-----1-1-1-1---

En los versos en los que se canta el ritmo es este:

-----1-1-1-1-----
-----4-4-4-4--1-1-1-1-----
-1-1-1-1-----1-1-----1-1-----

Estribillo:

-----4-4-4-4-4-----4-----
-4-4-4-4-4-----4-4-4-----4-----

Durante el solo de guitarra el bajo puntea siguiendo estas notas
(sólo se toca una vez cada nota, el punteo es siempre parecido,
pero no es igual, dejo un margen de separación para que se aprecie
mejor pero se toca todo seguido:

-6-----6-4-3-----6-----6-4-3-----6-----6-4-3-----
---1-2-----1-2-----1-2-----1-2-----

-6-----6-----6-4-3-----6-----
---1-2-----1-2-----1-2-----

verso: Me está quemando el hielo, me está mordiendo Dios,
me están violando las hormigas.
Del mar surgen pianos, sedientos de unas manos
Que hagan real tu melodía

Estribillo: me estoy volviendo loco por tu amor, estoy sangrando
Estoy pariendo musica y dolor, me estás volviendo LOCO

Verso:congelaré el infierno, cancelaré el invierno

Solo por tener tu amor
Inventaré un "te amo", ardiente como un rayo
Que nos abrase el corazón.

Estribillo

Solo

Verso: me estás crucificando, y estoy agonizando
Pisando alambre de espino.
Del mar surgen mis labios, sedientos de tus labios
Que se resisten a ser míos.

Estribillo

(el final es)

[illegible]