

Tras las rejas Saratoga

INTRO todo el rato SI (7º traste)

Riff 1

```
e|-----|
B|-----|
G|-11-----12-11-9-----11-12-11-9-11-----9-----11-|
D|----9-11-12-----9-11-----12-----9----12-11----|
A|-----12-----10-12-----|
E|-----|x2
```

Como pudo aguantó

B

los impuestos, el hambre, la cruz.

G

A

Y la peste llegó, un hijo le arrebató.

F#

Riff 2:

```
B|-9-11-12-11-|
```

Con la rabia en la piel

B

a la iglesia quiso reclamar.

G

A

Si hay un ser superior

F#

dile que enmiende este error.

Riff 2

Su pasado le condena.

G

A

Estribillo:

Él que una vez defendió.

B

G

A

En Oriente demostró el poder de la fe.

F#

G

A

F#

Fue una traición, se dejó convencer.

B

G

A

Le engañaron, conspiró.

F# G
Y su plan fracasó.
A F#

Riff 1

Blasfemo patán,
B
serás pasto de la Inquisición.
G A
Ya que ofendes a Dios,
F#
el fuego te salvará.
G

Riff 2

Tras las rejas gritó su inocencia
B G
y nadie le oyó.
A
En la hoguera arderá.
F#
Su alma por fin sanará.
G

Riff 2

De qué sirve tanto ruego.
G A

Estribillo

Riff 1 (x2)

De qué sirve tanto ruego.
G A

-Solo de guitarra (descifradlo vosotros mismos)

e|-----7-7-|
B|-8-10-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
Al cielo suplicó pero nadie respondió.

Nada cambió.

Estribillo

De qué sirve tanto ruego.

G A

Canvio de tono

Riff 1 modificado (sonando con estribillo)

e|

B|

G|

D|

A|

E|

-13-----14-13-11-----13-14-13-11-13-----11-----13-

----11-13-14-----11-13-----14-----11----14-13----

-----14-----12-14-----

De qué sirve tanto ruego.

A B

Se funde mientras canta el estribillo otra vez.

Cualquier duda o error escribidme a mi e-mail miguelito_el_peseta@hotmail.com