

Quirquinchito Charanguito
Savia Andina

(Ritmo de huayño en las dos primeras estrofas
y rasgados simples verticales en las dos siguientes).

Sibm
Con tu caminar ligero
SOL# Sibm
vas trazando mi camino,
FA# DO#
/pronto encontrarás el tuyo,
SOL# Sibm
quirquincho del arenal./(bis)

Sibm
Tu historia es la que escribes
SOL# Sibm
de llareta y altiplano,
FA# DO#
/tus huellas son las palabras
SOL# Sibm
que se pierden en la arena./(bis)

FA# DO#
Y cuando tengas que dejar
FA# DO#
los arenales de Oruro,
SOL# Sibm
encucharemos tu canto
SOL# Sibm
convertido en risa y llanto.

FA# DO#
Ese es tu noble destino,
FA# DO#
quirquincho del arenal.
SOL# Sibm
A la muerte de tu cuerpo
SOL# Sibm
nacerá tu hermosa voz.

Sibm DO#
QUIRQUINCHITO, CHARANGUITO
FA# DO#
CHARANGUITO, QUIRQUINCHITO;
SOL# Sibm
A BOLIVIA CANTARÁS
SOL# Sibm
EN MANOS DE UN CHARANGUERO. (3)

