

## Derrotado

### Savia

Bueno esta es una correccion a la vrsion anterior de Derrotado, no digo que la otra este mal, si esta bien, solo que està para una guitarra en afinacion standard (E-B-G-D-A-E) Y la afinacion correcta es en Re (D-A-F-C-G-D) para que los acordes de arpegeo en los versos suenen mejor

NOTA: Los acordes que pongo son como si estuvieras tocando la guitarra normalmente, no intentes trasportarlas xD

#### Intro:

(B - F#5 - C# - E - C# - E)

(B - F# - C# - E)

Arpegeo en A# (Solo la 6a 5a y 4a cuerda)

B            F#        C#                    E            B  
Estoy aquí contándome a mi mismo lo que fui.  
              F#        C#                    E            B  
Recordaré las veces que corriste tras de mi.  
              F#        C#                    E            B  
Yo vacié mi esencia en cada verso que escribí  
              F#        C#                    E  
y volcaré la rabia y el desprecio

Empieza Rasqueo condistorcion

B            F#                                    C#            E  
Quiero saltar para olvidar, estrellarme en el fondo del mar,  
B            F#                                    C#            E  
quiero volar para soñar que es mejor así.  
B            F#  
No dejaré de enloquecer  
              C#                                    E  
aunque el suelo muestre su frialdad.  
B            F#                    C#            E  
Me abandoné y no volveré a respirar por ti.

Arpegeo

B            F#        C#                    E            B  
Me confundí de bando en la batalla del vivir.  
              F#        C#                    E            B  
Malgasté la munición en guerras sin sufrir.  
              F#        C#                    E            B

Ejecuté a pobres inocentes sin razón  
F# C# E B  
y condené a cadena perpetua al corazón.

Empieza Rasqueo condistorcion

B F# C# E  
Quiero saltar para olvidar, estrellarme en el fondo del mar,  
B F# C# E  
quiero volar para soñar que es mejor así.  
B F#  
No dejaré de enloquecer  
C# E  
aunque el suelo muestre su frialdad.  
B F# C# E  
Me abandoné y no volveré a respirar por ti.

Solo: (G# B C# E) x2

Esto es el puente despues del solo  
B F#5 C# E x2

Esto se toca con un solo rasqueo cada acorde

B F# C# E B  
Aun aveces siento miedo al mirarme en el espejo  
F# C# E B  
esperando la cordura que no tuve ni retengo.  
F# C# E B  
Ahora el tiempo se hace eterno, se ha parado por momentos,  
F# C# E  
si la cura no me ayuda, no lo aguantaré

Empieza Rasqueo condistorcion

B F# C# E  
Quiero saltar para olvidar, estrellarme en el fondo del mar,  
B F# C# E  
quiero volar para soñar que es mejor así.  
B F#  
No dejaré de enloquecer  
C# E  
aunque el suelo muestre su frialdad.  
B F# C# E B  
Me abandoné y no volveré a respirar por ti.