

**Midas Touch**

**Saxon**

.. - palm mute                    / - slide up to  
  - slide down to                ~ - vibrato  
h - hammer on                    b - bend  
p - pull off                      Suffixes for bend  
                                  ph - pinch harmonic  
                                  f - full bend        h - half bend  
\* - see comment                 r - release         t - tap bend  
X - percussion mute             ~ - vibrato bend  
@ - slight palm mute            ( ) - ghost note, sustained note

Tune Gtr to E

Riff A

```
|-----|
|-----|
|--2----7--5---5--5--7---2---7--5---5--7-----|
|--2----7--5---5--5--7---2---7--5---5--7-----|
|--0-----0-----0-----0-----|
|-----|
```

Riff B

```
|-----|
|-----0-----0-----|
|-----9-9-----5-5-----7-7-----0-----0-----|
|-----9-----9-----5-----5-----7-----7-----2-----4-----|
|--7-----3-----5-----3-----5-----|
|-----|
```

Riff C

```
|-----|
|-----|
|-----7--5-----5--7-----7--5-----7--9-----|
|--7-----7--5---3---5--7---7---7--5---3---7--9-----|
|--7-----5--3---3---3--5---7---5--3---3---5--7-----|
|--5-----1-----5-----1-----|
|-----|
```

End

```
|-----|
|-----|
|--2----7--5-----2-----|
|--2----7--5-----2-----|
|--0----5--3-----0-----|
|-----|
```