

Cuatro Caras
Schanzenbach

LA RE MI LA
Ah, jaja ja, Ah, ja ja, Ah, jaja ja, Ah, jaja ja x2
LA RE
Cuatro caras conocidas que se fueron y hoy no están
MI LA
Me recuerdan las barajas que nos quedan por jugar
LA RE
Hoy soy mano canto, obligo, que me vengan a buscar
MI LA
Mientras tomo unas ginebras con aquellos que no están

FA# SIm RE LA
Corrientes 348, la cama vos y el en llamas
MI RE LA
Silbando aquel viejo tango me escapo en la madrugada

LA RE MI LA
Ah, jaja ja, Ah, ja ja, Ah, jaja ja, Ah, jaja ja x2

FA# SIm RE LA
Corrientes 348, la cama vos y el en llamas
MI RE LA
Silbando aquel viejo tango me escapo en la madrugada

FA# SIm RE LA
Corrientes 348, la cama vos y el en llamas
MI RE LA
Silbando aquel viejo tango me escapo en la madrugada

LA RE MI LA
Ah, jaja ja, Ah, ja ja, Ah, jaja ja, Ah, jaja ja