

**Juana y Mateo**  
**Sebastian Monk**

A9 D7 GMAj7  
Las paredes son tremendos pizarrones  
Bm7b5 E7 Am  
Donde siempre hay para dibujar  
Cm Gm/Bb  
y las camas destendidas y maltrechas  
Am7b5 D7  
Todos saben fueron hechas  
G  
Pa saltar.

El domingo a las 6 de la mañana  
Es la hora de salir a conduci?  
Se circula con las bici en el pasillo  
En bombacha y calzoncillos  
Vamo todos, Vamo ahí  
E7 Am  
Como fue andar y no patear juguetes  
D7 G G7  
Como fue venir sin barro del balcón  
C Dj7 Bm7  
Alguien que me cuente como era  
E7 Am7  
dormir la noche entera  
D7 G  
de un tirón

La cocina es un castillo de muñecas  
Que conversan porque van a ir a bailar  
Con pegotes de puré y de milanesa  
Peren que nuestra princesa  
Va a almorzar.

En la ducha hay un puerto que es de guerra  
Donde anclan submarinos de altamar  
Los soldados se preparan a batirse  
Cuando es la hora de irse  
A bañar.

Hubo un tiempo sin paradas en el kiosco  
Sin los dibu siempre en el televisor  
Sin chichones, ni cabezas agujeradas  
Sin salir de disparada  
Al doctor

Gm  
Se quejan en las llamadas

D7  
del sur de Montevideo

que paren con la jarana

Gm

que acaben con el jaleo

Gm F Eb D7

de día Juana y Mateo

D7 Gm

de noche, Mateo y Juana

Gm F Eb D7

de noche Mateo y Juana

D7 Cm Gm/Bb Am7b5 D7 G

de día Juana y Mateo

El estadio Centenario es en el living  
Con un arco que es la puerta que da al hall  
Vea usted como festejan los campeones  
Rebotando en los sillones  
Cuando hay gol.

Ya bien tarde abre la peluquería  
Que es conmigo recostado en el sofá  
Cuando el resto de los niños ya se acuestan  
falta hacer de la maestra  
y la mamá

Uy qué lejos esos días sin preguntas  
sin berrinches, sin comprame, sin porqués  
cierto que antes cuando yo leía  
no había nadie que pedía:  
otra vez

E7 Am

Pobre yo que revés

F#7 B7

que una vez me creí

C6 A7/C# G/D

que lo bueno era eso que pasaba

B7/D# Am

antes que ustedes llegaran.

B7 Em

Ay de mí.

Más y más, dealé  
Metalé, grítelo  
lo de antes no era vida, fue un esbozo  
Lo de ahora es esto hermoso  
Que no ni no

Vamo? che, dále bo?

Que de yo para mí

Rájele a vivir solo y sin cosquillas  
Viva esta maravilla  
No que sí

Ya se va, ya se fue,  
Mire ud, vea señor  
Que de todas las posibles que ud elija  
una vida con botija  
es la mejor.