

**Caserón de tejas**  
**Sebastián Piana**

Estos son el tono y los acordes de la partitura original  
I.

Am  
¡Barrio de Belgrano!  
% Am6  
¡Caserón de tejas!  
F7 Am  
¿Te acordás, hermana,  
%  
de las tibias noches  
Dm  
sobre la vereda?  
% Bdim  
¿Cuando un tren cercano  
E7 Am  
nos dejaba viejas,  
% B7  
raras añoranzas  
%  
bajo la templanza  
E7  
suave del rosal?  
% Am  
¡Todo fue tan simple!  
% F#dim  
¡Claro como el cielo!  
F7 Am  
¡Bueno como el cuento  
%  
que en las dulces siestas  
Dm  
nos contó el abuelo!  
% Bdim  
Cuando en el pianito  
E7 Am  
de la sala oscura  
% B7  
sangraba la pura  
E7 Am  
ternura de un vals.  
ESTRIBILLO  
A %  
¡Revivió! ¡Revivió!  
% F#7 % B7  
En las voces dormidas del piano,  
% E7 % A  
y al conjuro sutil de tu mano

A            G#7            %            C#m  
el faldón del abuelo vendrá...  
E7            A            %            %  
¡Llamalo! ¡Llamalo!  
%            F#7            %            Bm  
Viviremos el cuento lejano  
%            %            Bm7(b5)            A  
que en aquel caserón de Belgrano  
Edim            B7            E7            A  
venciendo al arcano nos llama mamá...

II.

¡Barrio de Belgrano!  
¡Caserón de tejas!  
¿Dónde está el aljibe,  
dónde están tus patios,  
dónde están tus rejas?  
Volverás al piano,  
MI hermanita vieja,  
y en las melodías  
vivirán los días  
claros del hogar.  
Tu sonrisa, hermana,  
cobijó mi duelo,  
y como en el cuento  
que en las dulces siestas  
nos contó el abuelo,  
tornará el pianito  
de la sala oscura  
a sangrar la pura  
ternura del vals...  
Repite ESTRIBILLO