

**Teatro Infinito**  
**Second**

(Versión acústica)

CEJILLA 1º TRASTE

Gsus7= Fa sin cejilla en tercer traste.

LAm

Cuando las puertas  
del teatro, se abren  
mientras todos entran

F

sales a la calle y respiras  
hondo antes de enfrentarte

A la carga de tu personaje

REm E

yo espero impaciente

LAm C

en la silla de mi cuarto

REm E

cada día en tu presencia

LAm

es una regalo

LAm, F, RE m, LAm

LAm

El telón ya se abrió  
tardas muy poco en captar

F

la atención, luego lo haré  
un recuento de desperfectos

RE m

Ante tu mágica actuación

E LAm

aunque sigo esperando

C RE m E

esa frase, que se salte el guión

LAm Gsus7

que nos saque de aquí

RE m G LAm C

Y le haremos el amor al infinito

RE m E LAm C

buscaremos la excepción y el adjetivo

F Gsus7

a cada escena, de cada acto

REm Gsus7

cuando te acercas a mi lado

REm E

en este único escenario en el que

LAm Gsus7

nos encontramos

SOLO

LAm, F, REm, Gsus7, F, REm, Gsus7

LAm F

Cuando se apaguen

REm Gsus7

las luces del mundo real

REm Gsus7

se desatará un caso

magnifico

REm G LAm C

Y le haremos el amor al infinito

REm E LAm C

buscaremos la excepción y el adjetivo

F Gsus7

a cada escena, de cada acto

REm Gsus7

cuando te acercas a mi lado

REm E

en este único escenario en el que

LAm Gsus7

nos encontramos