

Madaceda

Selvagens à Procura de Lei

A# G C

F

B | --4---3---4-3-4-6--4-3-3/1---3-1-----1--3-1--1--3--4--6---6-4-3

G | -----3-----5
-3-2-0-----

D |

-----3-1-0-----

A |

-----3-1-0-----

E |

-----3-1--

A# G C

E então o madaceda desceu as escadas com barulho
F A#

Esperando que alguém notasse a mudança que ele causou na atmosfera do lugar
G C

Um velho ou novo pirata, o herói das costas largas
F

Modelo de manequim, em uma mão ele esconde um rei, um ás e um Arlequim
A# G

Quem será a nova vítima da rodada? É sempre a mesma estória mal contada...
C F

C
Eu me pergunto se ela sabe do final ou se está só esperando a chance de tornar
tudo ainda mais fatal

Bb Bb B C
B Bb

Piadas sujas no ar... O enfeite necessário que você tem que aturar
Bb B C F

A#
Oh, quando você já tem o mundo nos ombros, porque iria se meter com
quem só vai lhe causar mais escombros?

G C
Jovens e deselegantes... Mas eu não quero estragar a festa

F
A#
Por isso eu vou agora, mas, por favor, só ligue a luz depois que todos forem
embora.

Contra-baixo sozinho [A# G C F] (X1)

SOLO #1:

A# G C F [s.a.] A#

G C F

E|-----6--6-6-6-6-5
 -----6--6-6-6-6-5--5-5-5-5

 B|--4--3--1--3-3--1-3/4--3-4-----3-4-5-6-4-----3-6-4
 -----3-643--643-----
 G|-----5-3-5-----5-----5-----5-3-5
 -----5-3-5-----5-----5-----

C Bb

Pequenas mentiras são sempre tão perfeitas:

Bb B C C B Bb

Bb B C

Ele diz que garotas são garotas aonde quer que ela esteja

F

E ela diz que bebe uísque com gim, mas nem sabe a diferença de vinho pra Martini.

Bb---Bb-B-C---C-D-D#---D#-E-F-F-F-F-F-F-F-F-F-F

F D# C# C# D# E F

F D#

- Orgulho no peito, eu sou o madaceda... Casa no campo, bebida na mesa

D#

E F

Faça mal feito, mas faça a surpresa, não tenha medo, cubra a franqueza

D#

C#

- A curva da reta, a mão na carteira... Boato na boca, eu sou o madaceda

D# E

Ninguém mais sabe: eu tenho a propriedade de deixar o coração pela metade.

Solo #2:

F D# C#

D# E

G|-----1-0-----1-1-3--1

 D|--3-3-3-3/6-6-5-5-5/1-1-1-1-----1-----1h3-3-3-3-----3-1-1h3-3-3-3--
 111-222222- (x2)
 A|-----3-3

F D# C# D# E (x2) F

Contra-baixo sozinho [A# G C F]

E então o madaceda desceu as escadas com barulho
Esperando que alguém notasse a mudança que ele causou na atmosfera do lugar.
{fim}.