

**Ambush**  
**Sepultura**

Tuned down 2 1/2 steps

```
e |-----|
B |-----|
G |-----|
D |--9--9-911-12-11---|
A |--7--7-7-9-10-9----|
E |-----|
```

```
e |-----|
B |-----|
G |-----|
D |--9--9-911-12-11-11-12-11-11-12-11---|
A |--7--7-7-9-10-9---9-10-9---9-10-9----|
E |-----|
```

```
e |-----|
B |-----|
G |-----|
D |-----|
A |--2-----3--6---6--|
E |--0---0-0-1-3-1--4---4--|
```

```
e |-----|
B |-----|
G |-----|
D |-----|
A |--2---2---5-5-5-5-4-4-4-4--|
E |--0---0---3-3-3-3-2-2-2-2--|
```

```
e |-----|
B |-----|
G |-rit.--rit.-----|
D |--3-----3-----|
A |--1--2--1--2--2-2--2--|
E |-----0-----0--0-0--0--|
```

```
e |-----|
B |-----|
G |-rit.-----|
D |--3-----|
A |--1--2-3--5--3-2--|
E |-----0-1--3--1-0--|
```