

Beneath The Remains
Sepultura

Slowly = 80 bmp

Time Sig = 4/4

Amadd9

Acoustic guitar

```
e:-----0-----0-----|
B:-----0-----0-----0-----0-----|
G:-----5-----5-----5-----5-----|
D:-----7-----7-----7-----|
A:--0-----0-----|
E:-----|
```

G6

```
e:-----0-----0-----|
B:-----0-----0-----3-----3-----|
G:-----4-----4-----4-----0-----|
D:--5-----5-----|
A:-----|
E:-----|
```

Amadd9

```
e:-----0-----0-----|
B:-----0-----0-----0-----0-----|
G:-----5-----5-----5-----5-----|
D:-----7-----7-----7-----7-----|
A:--0-----0-----|
E:-----|
```

G6

```
e:-----0-----0-----|
B:-----0-----0-----3-----3-----|
G:-----4-----4-----4-----0-----|
D:--5-----5-----|
A:-----|
E:-----|
```

Fmaj9

```
e:-----0-----0-----|
B:-----6-----6-----6-----6-----|
G:-----0-----0-----0-----0-----|
```

```

D:-----7-----7-----7-----7-----|
A:--8-----8-----8-----8-----|
E:-----|

```

Em

```

e:-----0-----0-----|
B:-----0-----0-----|
G:-----0-----|
D:-----9-----0-----0-----|
A:-----7-----7-----7-----7-----|
E:--0-----0-----|

```

Fmaj9

```

e:-----0-----0-----|
B:-----6-----6-----6-----6-----|
G:-----0-----0-----0-----0-----|
D:-----7-----7-----7-----|
A:--8-----8-----8-----|
E:-----|

```

Em

```

e:-----0-----0-----|
B:-----0-----0-----|
G:-----0-----0-----|
D:-----9-----9-----|
A:-----7-----7-----|
E:--0-----0-----|

```

(Rhy Fig 1)

Am7

```

e:-----0-----0-----|
B:-----8-----8-----8-----8-----|
G:-----5-----5-----5-----5-----|
D:-----7-----7-----7-----7-----|
A:--0-----0-----|
E:-----|

```

(Play twice)

(End of Rhy Fig 1)

Eb(flat)

```

e:-----|-----0-----|
B:-----4-----4-----|-----0-----0-----|
G:-----3-----3-----3-----3-----|-----5-----5-----|
D:-----5-----5-----5-----5-----|-----7-----7-----|
A:--6-----6-----|-----0-----|
E:-----|-----|

```

Volume swell this note - Acoustic guitar out

e:-----|
 B:-----|
 G:-----|
 D:-----|
 A:--0-----|
 E:-----|

Tempo = 240

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----3-----|
 A:--6-----6-----6-----6--|-----2--|
 E:--4-----4-----4-----4--|--1--1-1-1--1-1-1-1--1-1-1-1-----|

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----3-----|-----3-----|
 A:-----|-----2--|-----2--|
 E:--1--1-1-1--1-1-1-1--1-1-1-1-----|--1--1-1-1--1-1-1-1--1-1-1-1-----|

Rhy Fig 1

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|*-----|
 D:-----|*-----3-----|
 A:--6-----6-----6-----6--|-----2--|
 E:--4-----4-----4-----4--|--1--1-1-1--1-1-1-1--1-1-1-1-----|

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----3-----|-----3-----|
 A:-----|-----2--|-----2--|
 E:--1--1-1-1--1-1-1-1--1-1-1-1-----|--1--1-1-1--1-1-1-1--1-1-1-1-----|

----- 1:2:3----- 4:-|

End Rhy Fig 1

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|*-----|
 D:-----|*-----|
 A:-----|-----2-----2-----6-----6--|
 E:--1--1-1-1--1-1-1-1--0-0-0-0--0-0-0-0--|--0-----0-----4-----4--|

1st Verse with Fig 1 (4 times)

Middle of war not started by me,

deep depression of nuclear remains.
 Never thought of, never thought about,
 this happens to me.
 Proliferations of ignorance,
 orders that stand to destroy.
 Battle fields and slaughter,
 now they mean my home, my work.

Rhy Fig 2

Who has won?

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----6--|
 A:-----3--|-----7--|
 E:--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1--|--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|

End Rhy Fig 2

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----6----7--|
 A:--7-----3--|-----5----5--|
 E:-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1--|--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|

Who has died?

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----6--|
 A:-----3--|-----7--|
 E:--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1--|--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|

e:-----|
 B:-----|
 G:-----|
 D:-----|
 A:--7-----3--|
 E:-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1--|

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----|
 A:--6-----6-----6-----6--|--2-----|
 E:--4-----4-----4-----4--|--0-----|

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|

D:-----|-----|
 A:--6-----|--2-----|
 E:--4-----|--0-----|

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----|
 A:--6-----6-----6-----6-----|--2-----|
 E:--4-----4-----4-----4-----|--0-----|

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----|
 A:--6-----|--2-----|
 E:--4-----|--0-----|

Be-neath the re-mains

e:-----|
 B:-----|
 G:-----|
 D:-----|
 A:--2--2---2--2--2---2--2---|
 E:--0--0---0--0--0---0--0---|

2nd Verse with Fig 1 (4 times)

Cities in ruin,
 Bodies packed on minefields.
 Neurotic game of life and death.
 Now I can feel the end,
 Premonition of my final hour.
 A sad image of everything.
 Everthing s so real

Who has won?

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----6---|
 A:-----3---|-----7---|
 E:--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1--|--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----6---7---|
 A:--7-----3---|-----5---5---|
 E:-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1--|--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|

Who

has died?

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----6--|
 A:-----3--|-----7--|
 E:--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1--|--0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|

e:-----|-----|
 B:-----|-----|
 G:-----|-----|
 D:-----|-----6----7----|
 A:--7-----3--|-----5----5--|
 E:-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1--|--0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|

e:-----|
 B:-----|
 G:-----|
 D:-----4--|
 A:--3--3--3--3--3--3--2--|
 E:--1--1--1--1--1--1-----|

(Play 3 times)

e: ||-----|-----||
 B: ||-----|-----||
 G: || *-----|-----||
 D: || *-----|-----4--*||
 A: || --3--3--3--3---3--3--3--3--|--3--3--3--3---3--3---2--*||
 E: || --1--1--1--1---1--1--1--1--|--1--1--1--1---1--1-----||

e:-----|
 B:-----|
 G:-----|
 D:-----|
 A:--3--3--3--3---3--3--3--3--|
 E:--1--1--1--1---1--1--1--1--|

1:2:3- - - - -

e: ||-----|-----||
 B: ||-----|-----||
 G: || *-----|-----*||
 D: || *-----6-|-----6----7----*||
 A: || -----7--| -7-----5----5--|
 E: || --0--0--0--0--0--0-----|-----0--0--0-----||

4: - - - - -

e: |-----|
 B: |-----|
 G: |-----|
 D: |-----6----7----|
 A: |--7-----5----5-|

E: |-----0--0--0-----|

Ev- ry-thing Hap-pened so quickly
e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----4--|-----|
A:--3--3--3--3---3--3---2--|--3--3--3--3---3--3--3--3--|
E:--1--1--1--1---1--1-----|--1--1--1--1---1--1--1--1--|

I felt, was a-bout to leave hell
e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----4--|-----|
A:--3--3--3--3---3--3---2--|--3--3--3--3---2--2--2--2--|
E:--1--1--1--1---1--1-----|--1--1--1--1---0--0--0--0--|

I fight for myself, for
e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----4--|-----|
A:--3--3--3--3---3--3---2--|--3--3--3--3---3--3--3--3--|
E:--1--1--1--1---1--1-----|--1--1--1--1---1--1--1--1--|

you But so what?
e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----4--|-----|
A:--3--3--3--3---3--3---2--|--3--3--3--3---3--3--3--3--|
E:--1--1--1--1---1--1-----|--1--1--1--1---1--1--1--1--|

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:--4-----|--5-----|
A:--2-----|--3-----|
E:-----|-----|

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----|-----|
A:--3---3--3---3--3--3--3---|--3--3--3--3---3--3--3--3--|
E:--1---1--1---1--1--1--1---|--1--1--1--1---1--1--1--1--|

To feel a deep hate

```

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:--4-----|-----|
A:--2-----|-----|
E:-----|--1--1-1-1-1-1-1-1--1-1-1-1-1-1--|

```

to feel scared

```

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----|-----|
A:-----|-----|
E:--1--1-1-1-1-1-1-1--2--2--2--|--1--1-1-1-1-1-1-1--1-1-1-1-1-1--|

```

Enf Rhy Fig 3

```

e:-----|
B:-----|
G:-----|
D:-----6--6-6-6--6-6-6-6--|
A:--2--2-2-2--2-2-2-2-----|
E:-----|

```

w/Rhy Fig 3 (3 times)

But beyond that, to wish being at an end
 Clotted blood, mass mutilation.
 Hope for the future is only utopia.

Guitar Solo: w/Rhy Fig 3 (3 times)

w/Rhy Fig 3 (1st 3 bars only) last bar F#5 (whole note)

End guitar solo

```

e: ||-----|-----|
B: ||-----|-----|
G: || *-----|-----* |
D: || *-----6-----9-----|-----9--7--6-----* |
A: || --2--2--7--7--8--|--2--2--2--7--8--|
E: || --0--0-----|--0--0--0-----|

```

Open E note played over the next 8 bars

```

e: ||-----|-----|
B: ||-----|-----|
G: || *-----7-----|
D: || *-----6-----9--7--6-----|-----6-----9--7--6--|
A: || --7--7--7--8--|--7--7--7--|
E: ||-----|-----|

```


1: - - - - -

e:-----|-----|

B:-----|-----|

G:-----|-----*|

D:-----6-----9--7--6-----|-----6-----9--9--7--6--*|

A:--7--7-----7-----8--|--7--7-----7-----|

E:-----|-----|

2: - - - - -

e:-----|

B:-----|

G:-----|

D:--6h7h8h9-----|

A:-----5h6h7h8-----|

E:-----4h5h6h7-----4--|

Half time feel

e: ||-----|-----|-----|

B: ||-----|-----|-----|

G: || *-----|-----|-----|

D: || *-----|-----|-----|

A: ||-----8-----7-----|5--4--5--4--8-|-----8-----8-----|

E: ||--0--0--6--0--0--5--0--0-|3--2--0--3--2--0--6-|0--0--6--0--0--5--0--0-|

End half time feel

1: - - - - - 2: - - - - -

e:-----|-----|

B:-----|-----|

G:-----3-----4--3--*|-----3-----4p3p2--|

D:-----2-----2-----*|-----2-----2-----|

A:--5--4-----|--5--4-----|

E:--3--2-----|--3--2-----|

Rhy Fig 4

Mor - tal - i - ty in - san - i - ty

e:-----|-----|

B:-----|-----|

G:-----|-----|

D:-----|-----|

A:-----2-----2--|-----2-----2--|

E:--0--0--0--0--0--0--0--0--|--0--0--0--0--0--0--0--0--|

End Rhy Fig 4

fat - al - i - ty

e:-----|-----|

B:-----|-----|

G:-----|-----|

D:-----|-----|

A:-----2-----2--|-----5--4--5--7--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--|--0--0--0--0--3--2--3--5--|

You ll nev - er want to feel what

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----|-----|
A:-----2-----2--|-----2-----2--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--|--0--0--0--0--0--0--0--0--|

I ve felt

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----|-----3-----4--3--|
A:-----2-----2--|-----2-----2--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--|--0--0--0--0--0--0--0--0--|

Me - di - oc - ri - ty bru - tal - i - y

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----|-----|
A:-----2-----2--|-----2-----2--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--|--0--0--0--0--0--0--0--0--|

and fals - i - ty

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----|-----|
A:-----2-----2--|-----5--4--5--7--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--|--0--0--0--0--3--2--3--5--|

It s just a world a - gainst

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----|-----|
A:-----2-----2--|-----2-----2--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--|--0--0--0--0--0--0--0--0--|

me

e:-----|-----|
B:-----|-----|

G:-----|-----|
D:-----|-----|
A:-----2-----2--|-----5--4--5--7--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--3--2--3--5--|

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----3-----4--3--|-----|
A:-----2-----2--|-----5--4--5--7--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--3--2--3--5--|

3rd Verse with Fig 1 (4 times)

Middle of war not started by me,
deep depression of nuclear remains.
Never thought of, never thought about,
this happens to me.
Proliferations of ignorance,
orders that stand to destroy.
Battle fields and slaughter,
now they mean my home, my work.

Who has won?

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----6--|-----|
A:-----3--|-----7--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--1--|

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----6--7--|-----|
A:--7--3--|-----5--5--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--1--|

Who has died?

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----6--|-----|
A:-----3--|-----7--|
E:--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--1--|

e:-----|-----|
B:-----|-----|
G:-----|-----|
D:-----6--7--|-----|

A: --7-----3-- | -----5----5-- |
 E: -----0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-1-- | --0-0-0-0-0-0-0-0-0----- |

e: ----- | ----- |
 B: ----- | ----- |
 G: ----- | ----- |
 D: ----- | ----- |
 A: --6-----6-----6-----6-- | --2----- |
 E: --4-----4-----4-----4-- | --0----- |

e: ----- | ----- |
 B: ----- | ----- |
 G: ----- | ----- |
 D: ----- | ----- |
 A: --6----- | --2----- |
 E: --4----- | --0----- |

e: ----- | ----- |
 B: ----- | ----- |
 G: ----- | ----- |
 D: ----- | ----- |
 A: --6-----6-----6-----6-- | --2----- |
 E: --4-----4-----4-----4-- | --0----- |

e: ----- | ----- |
 B: ----- | ----- |
 G: ----- | ----- |
 D: ----- | ----- |
 A: --6----- | --2----- |
 E: --4----- | --0----- |

Be-neath the re-mains

e: ----- |
 B: ----- |
 G: ----- |
 D: ----- |
 A: --2--2---2--2--2---2--2-- |
 E: --0--0---0--0--0---0--0-- |

Play 4 times

e: ----- | ----- |
 B: ----- | ----- |
 G: ----- | ----- |
 D: ----- | ----- |
 A: ----- | ----- |
 E: --1--1-1-1-1-1-1-1--1-1-1-1-1-1-- | --1--1-1-1-1-1-1-1--2--2--2-- |

e: | | ----- | ----- |
 B: | | ----- | ----- |
 G: | | *--9----- | --13----- | --12----- |
 D: | | *--9----- | --13----- | --12----- |

A: | | ---7----- | --11----- | --10----- |
 E: | | ----- | ----- | ----- |

1: - - - - - 2: - - - - -
 e: ----- | | ----- |
 B: ----- | | ----- |
 G: --13-----* | --13----- |
 D: --13-----* | --13----- |
 A: --11----- | | --11----- |
 E: ----- | | -----X----- |

E E E E E E E G# G# G# G# G# G# G#
 e: | | ----- | ----- |
 B: | | ----- | ----- |
 G: | | *--9-----9-----9----- | ----- |
 D: | | *--9-----9-----9----- | --13-----13-----13-- |
 A: | | ---7---7---7---7---7---7---7---7--- | --11---11---11---11---11---11---11-- |
 E: | | ----- | ----- |

G G G G G G G G# G# G# G# G# G# G#
 e: ----- | ----- | |
 B: ----- | ----- | |
 G: ----- | -----* | |
 D: --12-----12-----12----- | --13-----13-----13--* | |
 A: --10---10---10---10---10---10---10---10--- | --11---11---11---11---11---11---11-- | |
 E: ----- | ----- | |

e: ----- | ----- |
 B: ----- | ----- |
 G: --9----- | ----- |
 D: --9----- | -----9-- |
 A: --7----- | -----7-- |
 E: ----- | --0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-- |

e: ----- | ----- |
 B: ----- | ----- |
 G: ----- | ----- |
 D: -----9-9-- | -----9-- |
 A: -----7-7-- | -----7-- |
 E: --0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-- |

e: ----- |
 B: ----- |
 G: ----- |
 D: -----9-9-- |
 A: -----7-7-- |
 E: --0-0-0--0-0-0--0-0-0-- |