

Bullet The Blue Sky
Sepultura

Afinação Normal = e B G D A E

Legenda: 18^(18-18)18 = várias palhetadas rápidas segurando o bend.

% = pausas na música.

Ordem da Música:

Intro-(4x)

Verso

Refrão

Verso

Refrão

Intro-(4x)

Pré-Solo-(2x)

Solo

Pós Solo-(2x)

Outro

Final

Intro

```
|-----|
|-----|
|-8~~~-----|
|-8~~~-----|
|-6~~~--6-|
|-----|
```

Verso

```
|----|---|---|---|---|---|---|---|
|----|---|---|---|---|---|---|---|
|-5~~|~~~|~~~|~~~|-%-|-%-|-%-|-%-|
|-5~~|~~~|~~~|~~~|-%-|-%-|-%-|-%-|
|-3~~|~~~|~~~|~~~|---|---|---|---|
|----|---|---|---|---|---|---|---|
```

Refrão/Chorus

```
|-----|-----|
|-----|-----|
|o-3-3-3/5~~~o|-3-3-3-5-3-5-3-5-3-5-3-5/10-10^10^-|
|o-3-3-3/5~~~o|-3-3-----|
|--1-1-1/3~~~|-1-1-----|
|-----|-----|
```

```
|-----|-----|
|-----|-----|
|o-3-5-3-5-3-5-3-5-3-5/10-10^10^-o|-3-5-3-5-3-5-3-5-3-5/10-10^10^-|
|o-----o|-----|
```

```
|-----|-----|
|-----|-----|
```

-----|=> No segundo refrão a guitarra segura um C5 por 2 compassos
 -----| no final até começar a outra parte.

```
-5~~~~-|
-5~~~~-|
-3~~~~-|
-----|
```

Pré-Solo

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|o-12-----12-----o|-/14-14-|-15^(17)15-|
|o----14-----14---o|-----15-|-----|
|-----14-----14--|-----|-----|
|-----|-----|-----|
```

Solo (wah-wah)

```
|-----|
|-----|
|-/18^(18-18)18-/18^(18-18)18-17^17 17^17...-|
|-----|
|-----|
|-----|
```

Pós-Solo

```
|-----|-----|
|-----|-----|
|-5-5-8~~-|-5-5-8-10~~-|
|-5-5-8~~-|-5-5-8-10~~-|
|-3-3-6~~-|-3-3-6-8~~-|
|-----|-----|
```

Outro

```
|----|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
|----|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
|-5~~|~~~|~~~|~~~|~~~|~~~|~~~|~~~|-5^5^5^5^|-5^5^~~~~~|
|-5~~|~~~|~~~|~~~|~~~|~~~|~~~|~~~|-----|-----|
|-3~~|~~~|~~~|~~~|~~~|~~~|~~~|~~~|-----|-----|
|----|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
```

```
|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
|-%-|-%|-%|-%|-%|-%|o-12(x16)-|-12(x16)-o|
|-%-|-%|-%|-%|-%|-%|o-----|-----o|
|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
```

Final

```
|-----|-----|
|-----|-----|
|o-3-3-3/5~~-o|-3-3-3-5-3-5-3-5-3-5-3-5-3-5/10-10^10^-|
```

o-3-3-3/5~-~o	-3-3-----
--1-1-1/3~-~-	-1-1-----
-----	-----

-----	-----
-----	-----
-3-5-3-5-3-5-3-5-3-5/10-10^-10^-	-5~~~~~
-----	-5~~~~~
-----	-3~~~~~
-----	-----