

More of the same
Sepultura

A Afinação é normal Andreas Kisser
b= bend
(x) a nota para subir no bend

Nesse som é quase inteiro com distorção só no fim que é sem
As notas são no powerchord

Riff1

```
e/-----  
b/-----  
g/-----  
d/-----  
a/-----  
E/--6-6-6b(8)-7-7-7b(9)-7-7b(9)-6-6-6-6b(8)-7-7-7b(8)--
```

Riff2

```
e/-----  
b/-----  
g/-----  
d/--8-8-8--10-9-9---8-8---10-9-9-----  
a/--8-8-8--10-9-9---8-8---10-9-9-----  
E/--6-6-6--8--7-7---6-6---8-7-7-----
```

Do Começo até o meio é esse riff

Nessa parte uma guitar fica na base e a outra em um riff

Base:A#

Riff3 junto com o 4

```
e/-----  
b/-----  
g/-----  
d/--8-8-8-8-8-----  
a/--8-8-8-8-8-----  
E/--6-6-6-6-6-----
```

Riff4

```
e/---11-11-11-11---10--10--10-----  
b/---12-12-12-12---11--11--11-----  
g/---10-10-10-10---10--10--10-----  
d/-----  
a/-----  
E/-----
```

Agora volta para o riff2

Refrão

haaaa and just more of the same...

e/-----
 b/-----
 g/-----
 d/--8--8--8--8--8-----
 a/--8--8--8--8--8-----
 E/--6--6--6--6--6----12-11-10-9--12-11-10-9-----A parte do refrão repete-se 4
 vezes

Agora volta para o riff4

e/---11--11---10--10-----
 b/---12--12---11--11-----
 g/---10--10---10--10-----
 d/-----
 a/-----
 E/-----

Aqui esta depois disso tudo

riff1
refrão

agora os caras imendam o refrão com essa parte

e/-----
 b/-----
 g/-----
 d/-----
 a/-----
 E/--12-11-10-9--12-11-10-9--12-11-10-9---12-11-10-9

repete

e/-----
 b/-----
 g/-----
 d/---8--11-9--8--11--9-----
 a/---8--11-9--8--11--9-----
 E/---6--9--7--6--9--7-----

quando o Derick começa a falar passa só para a base

e/-----
 b/-----
 g/-----
 d/-----
 a/-----5-----5-----5-----5-----
 E/--6--9--7--7-----6--9--7-----7-----6--9--7--

Refrão

E volta para essa ultima base que é sem distorção