

We Who Are Not As Others  
Sepultura

Afinação padrão (E,B,G,D,A,E)

Intro X4

Fig1

```

-----|
-----|
-----|
--6-----:|
--4---4---4--|
-----4---4--|

```

Fig 2

Play that twice but guitar one continue to play intro

```

-----|
-----4---0-----|
---6-----6-----|
--6-----|
-----|
-----|

```

Fig 3

/

Fig4

Fig5

Play that 8X

```

-----|-----0-----|-----0--|
-----5-----|---4-----4--|-----5----|
-----7-----:|--6-----6-:|--7-----|
---7-----|6-----|7-----|
-----|-----|-----|

```

Fig 6:

Play the same but: here 4 not 0 and here 5 not 0

Fig 7

```

-----
-----
-----
-----
--6---7---
--4---5---

```

Each stuff must ring 4 times

Fig 8:

Fig 2 twice then Fig 3 once

Fig9:

Fig5 then fig4(with transformation) 8x (only fig4!)

Fig10:

Fig5 (with transformation) then Fig 2

Fig11:

Fig 5

```
Fig12          Fig13
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----:|
----2--1----|---2--1-----|
-0-----4|-0-----3-----|
```

```
Fig14          Fig15
-----|-----|
-----|-----|
-----4--3----|-----4--3----|
-----6-|-----5-|
-----2--1----|-----2--1----|
-0-0-0-0-----4-|-0-0-0-0-----3-|
```

```
e|-----7^6-----7^6-----|
B|-----9-----8-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----2^1-----2^1-----|
E|--0-0-0-0-----4-|-0-0-0-0-----3-|
```

Fig16:  
Fig1 7x

Fig17:  
Twice  
-----  
-----  
-----  
--6--7--7  
--4--5--5  
-----

Verse:  
Fig1 4x guitars 1&2  
Max sing We who are not as others

Solo  
Fig18  
-----  
-----  
-----8-----14--13-13  
--6--7--11--10-----10-----  
-----6-----12--11-11  
--4--5--9--8-----8-----

continues here...

Fig19

```

-----
-13---13-13-12-22--22--22--22-21-----
-----
-10---10-10-9--19--19--19--19-18---18-19-18----18-19-18---
-----20-----20
-----

```

again...

Fig20

```

-----
-----
-13-13-13
-----
-11-11-11
-----

```

re-again

Fig21

```

-----
-----
-----
13--22--22--22--22-21-21
-----
10--19--19--19--19-18-18

```

too...

Fig22

Fig23

twice

```

-----|-----
-----|-----
-----|-----11-11-11-11-14-14
18-19-18--18-19-18--|18---19-----
-----20-----20|-----
-----|-----

```

Fig24

repeat Fig22 4X

Fig25

```

-----20-20-20-17-----
-----19-16-19-16--16-----
--14-17-17-17-20-20-20-20-2017-17-17-----17---17---
-----19
-----

```

Fig26

```

-----17
-----
-----
--1616-
--14-14--14141414-11-11-11-11--11/17-1717171717/-20-20-20-20-20-2017-17-17

```

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

Fig27

-----  
-----16--19--16----  
---17--1717-17--17-17-17-17-17-17-----171717171-17-----  
-----  
-----  
-----

Fig28  
repeat Fig25

FIG29  
repeatFig26

Fig30  
-----  
-----  
-----  
-----13-----  
-----12-----  
-----11-----11-----