

Llena de luz y de sal
Sergio Contreras

Cejilla en 3º Traste

Punteo de la intro

```
E//-----0-----3-----/-----1-----0-----/  
B//---1---1-----3---3---/---1---1-----0---0---/  
G//-----2-----4-/------2-----1-/  
D//-----/-----/  
A// -0-----/-----/  
E//-----3-----/-1-----0-----/
```

NOTA: Estos primeros acordes son punteados como la intro
 aunque la nota correspondiente es la señalada, cuando
 la canción rompa, pasa de puntearse a rasgear en estilo flamenco.
 Los acordes son siempre los mismos Am G F E

 Am
Llena de luz y de sal, de sal de la mar,
 G
me tiene loco por ella muero, pokito a poco.
 F
De luz y de sal, de sal de la mar,
 E
me tiene loco por ella muero.(bis)
 Am
Poquito a poco.

 Am
Llena de sal, yo observo sus caricias
 G
y es ke llena de sal, me engancha a mi su brisa,
 F
mirala llena de sal, impregno de fragancia
 E
ke pasean por mi estilo asiento con elegancia.(bis)

Prueba, prueba mi sabor sureño,
prueba mi sabor ke kita el sueño.(bis)

Mezcla, sal, luz, el verde y el azul,
como con trukitos de magia te sale ella mira tu,
no me hacen falta mas con ella a mi laitito,
tengo estrellitas del cielo para dar y regalar.

El conkero son sus pechos,
y por sus venas navegan tres barkitos,
ke aunke algunos digan ke partieron de sevilla,
bien sabe ella como sucedio tal hecho.

Hecho el resto, y en esta cancion,
pa ke no la critikes tanto de corazon,
y hecho el resto, y en esta cancion,
dame un refreskito ke me muero de calor.

[Estribillo]

Am G
Vente a descubrir su cuerpo y su alma,
F
sin ella no existe el mundo,
E
sin ella no existe mi calma, flamenca, bonita.
Am G
Vente a descubrir su playa y su risa,
F
sin ella siento ke me hundo,
E
sin ella acaba mi risa, flamenca, bonita.

Llena de luz y de sal, de sal de la mar,
me tiene loco por ella muero, pokito a poco.
De luz y de sal, de sal de la mar,
me tiene loco por ella muero.(bis)
Pokito a poco.

Ke bonita, esta esta noche,
pienso recorrerla suavemente sin reproches,
mientras pensare en algunas letrillas,
xq mira ke es dificil escribirte a ti.
Chikilla.

Paro, me siento en la plaza de la merced,
parece ke algo sale en mi cuaderno, no lo se.
el deseo de ke siempre estes presente,
invade mi pecho, mi puño, Yo no entiendo a esa gente
ke sin mas sin explicarme mas,
ke sin mas sin pararse a pensar,
le dan de lao, la critican, la maltratan,
la abandonan, la destrozan, sin importarle na.

Asi siempre seremos el culo del mundo,
con gente asi ke nunca ayudara.
a ser el ultimo, tu te tendras ke acostumbrar,
ke acostumbrar, ke acostumbrar.

Vente a descubrir su cuerpo y su alma,

sin ella no existe el mundo,
sin ella no es mi calma, flamenca, bonita.
Vente a descubrir su playa y su risa,
sin ella siento ke me hundo,
sin ella acaba mi risa, flamenca, bonita.