

Amores

Sergio Dalma

Intro: Am G C F C G Am G C F

Será que a veces

Em Am Dm

son tristes o especiales

G7 Cmaj7

tres consonantes gruesas a tres vocales.

F

Será por qué a la soledad

Em Am

la pintan de colores

D7 Gsus

que son tan importantes

G7

que hay que llamarle amores.

F

Amores bajo grandes cielos

Am7 Dm7

o besos en el alma, amores

G7 Cmaj7

que perdieron la esperanza

F

Amores dónde me aventuro

Em Am

que sean lo que Dios quiera

D7 Gsus

Amores que acabaran seguro

G7

sin comenzar siquiera.

C

G

Pero hay amores, hay amores

Dm7

con el coraje y con el miedo

G7 C Bdim7 Em

de amarse tanto.

Am

Amores frágiles que han de partir

D7

en los que sufres solamente tú

Gsus G7

mientras la gente busca que decir.

C G
 Hay amores, hay amores
 Dm7
 que han estallado en llanto
 G7 C
 y no pueden apagarse.
 Am
 Amores al límite de la locura
 D7
 que un día aparecen y no olvidarás
 Gsus G7
 Amores dónde el tiempo nunca cura.

F C Dm
 Son como planetas solitarios
 G C F
 que entre las estrellas van girando,

por no sentir su soledad
 Em Am
 se acercarán y entonces,
 D7 Gsus
 verás que son tan grandes
 G7
 que hay que llamarle amores.

C G
 Pero hay amores, hay amores
 Dm7 G7
 con el coraje y con el miedo de
 C Bdim7 Em
 amarse tanto.

Am
 Amores frágiles que han de partir
 D7
 en los que sufres solamente tú
 Gsus G7
 mientras la gente busca que decir.

C G
 Pero hay amores, hay amores
 Dm
 amores que han nacido
 G C
 para estar unidos ya por siempre,
 Am
 amores que te arrastran a locuras
 D7
 pero no puedes evitarlas ya,
 Gsus G7
 Amores dónde el tiempo nunca cura.

C G Dm G C
Hay amores pero hay amores.

Am
Amores al límite de la locura
D7
que un día aparecen y no olvidarás,
Gsus G7 F
Amores dónde el tiempo nunca cura
Am
Amores, son casi siempre iguales
Eb F
la diferencia entonces
C
ponla tu

<https://www.youtube.com/watch?v=ph7xWXHSqh4>