

Sevillanas corraleras (volumen 1)

Sevillanas

HOLA A TODOS ES UNAS DE LOS TEMAS QUE QUIERO  
CONTRIBUIR A ATAME ESPECIAL AL FLAMENCO  
AUNQUE TAMBIEN VERES OTRAS CORRIENTES AQUI  
VA UNAS DE SEVILLANAS CORRALERAS QUE  
SIEMPRE VIENEN BIEN PARA CUANDO TE PIDAN QUE  
LAS TOQUEN PARA QUE BAILEN

CANTAUTOR/A: LOLA FLORES

-----

RE MI  
AY! CUANDO TU ME DIJISTE LO DE,  
MI7  
TE QUIERO LOLA

LA RE  
1ª---> TE QUIERO LOLA, AY CUANDO TU ME DIJISTE

LA  
OLÉ MORENA Y OLÉ,

MI  
AY CUANDO TU ME DIJISTE LO DE,

MI7  
TE QUIERO LOLA.

LA RE  
2ª---> TE QUIERO LOLA, SE ME PUSO LA CARA

LA  
OLÉ MORENA Y OLÉ,

MI  
AY SE ME PUSO LA CARA LO DE,

MI7  
DE UNA AMAPOLA.

LA RE  
3ª---> SE ME OLVIDAO, QUE SU CARA ES DE NIÑO

LA  
OLE SE ME OLVIDAO,

MI  
AY QUE SU CARA ES DE NIÑO Y OLÉ,

MI7 LA (Toque y para en seco).  
AY DESAMPARAO.

CANTAUTOR/A: ROCIO JURADO  
-----

Lo tire al pozo mi alma,

Lo tire al pozo.

LA  
1ª---> Lo tire al pozo,

RE  
y el clave que me diste,

LA  
Ole mi alma y ole,

MI  
y el clave me diste ,mialma,

LA  
lo tire al pozo.

LA SIGUIENTES ESTROFAS IGUAL QUE LA PRIMERA:

2ª---> Lo tire al pozo,  
yo no quiero claveles,  
ole mialma y ole,  
yo no quiero claveles,mialma,  
de ningun mozo.

3ª---> Ay como pesa,  
y el clavel que me diste,  
ole mialma y ole,  
y el clavel que diste ,mialma,  
y en la cabeza.

CANTAUTOR/A: FRANCISCO PALACIOS 'EL PALI'  
-----

LA RE  
A LA PLAZA DE LA FERIA, MIALMA,  
  
MI  
POR CHICHARRONES.

LA  
1ª---> Por chicharrones,  
  
RE  
a la plaza la feria,  
  
LA  
a por chicharrones,  
  
MI  
y ala plaza la feria,mialma,  
  
LA  
a por chicharrones.

LA SIGUIENTES ESTROFAS IGUAL QUE LA PRIMERA  
DE ESTA CANCION DE SEVILLANAS

2ª---> Por chicharrones,  
y comrate unos arenques,mialma,  
y unos melones,  
y comrate unos arenques,mialma,  
y unos melones.

3ª---> Viva mi suegra,  
que se bebe medio litro,mialma,  
viva mi suegra,  
que se bebe medio litro,mialma,  
de valdepeñas.

CANTAUTOR/A: MARIA DEL MONTE  
-----

DO  
Y SE ENAMORARON DOS CABALLOS

FA SOL7  
MIRA USTED QUE MARAVILLA.

1ª---> DO  
Mira usted que maravilla,

FA  
y en la plaza de la mancha,

DO  
y en el patio de cuadrilla,

SOL7  
se enamoró mi caballo

DO  
de una llegüa de castilla.

LAS SIGUIENTES ESTROFA IGUAL QUE LA PRIMERA  
ESTROFA DE ESTA CANCION DE SEVILLANAS

2ª---> Ella le vió torear,  
y se puso muy coqueta,  
y al oirlo relinchar,  
pero con premio que era  
distintos de los demás.

3ª---> Cuando nadie los veía,

de la cuadran se marcharon  
y en la plaza caminaron,  
al campo se me escaparon,  
y al terminar la corría.

PUES BIEN AQUI HAY UN ESTUPENDO POPURRÍ PARA LO  
TOQUEIS EN LA OCASIONES DE FERIA QUE PEGAN  
BASTANTE POR OTRA PARTE SI TENEIS ALGUNA DUDA O  
QUEREIS PREGUNTARME POR ALGUN TABS  
MANDAME UN E-MAIL AL CORREO :  
LAMPISTERO@HOTMAIL.COM

WWW.DJ\_RAMISOFT.ES.MW